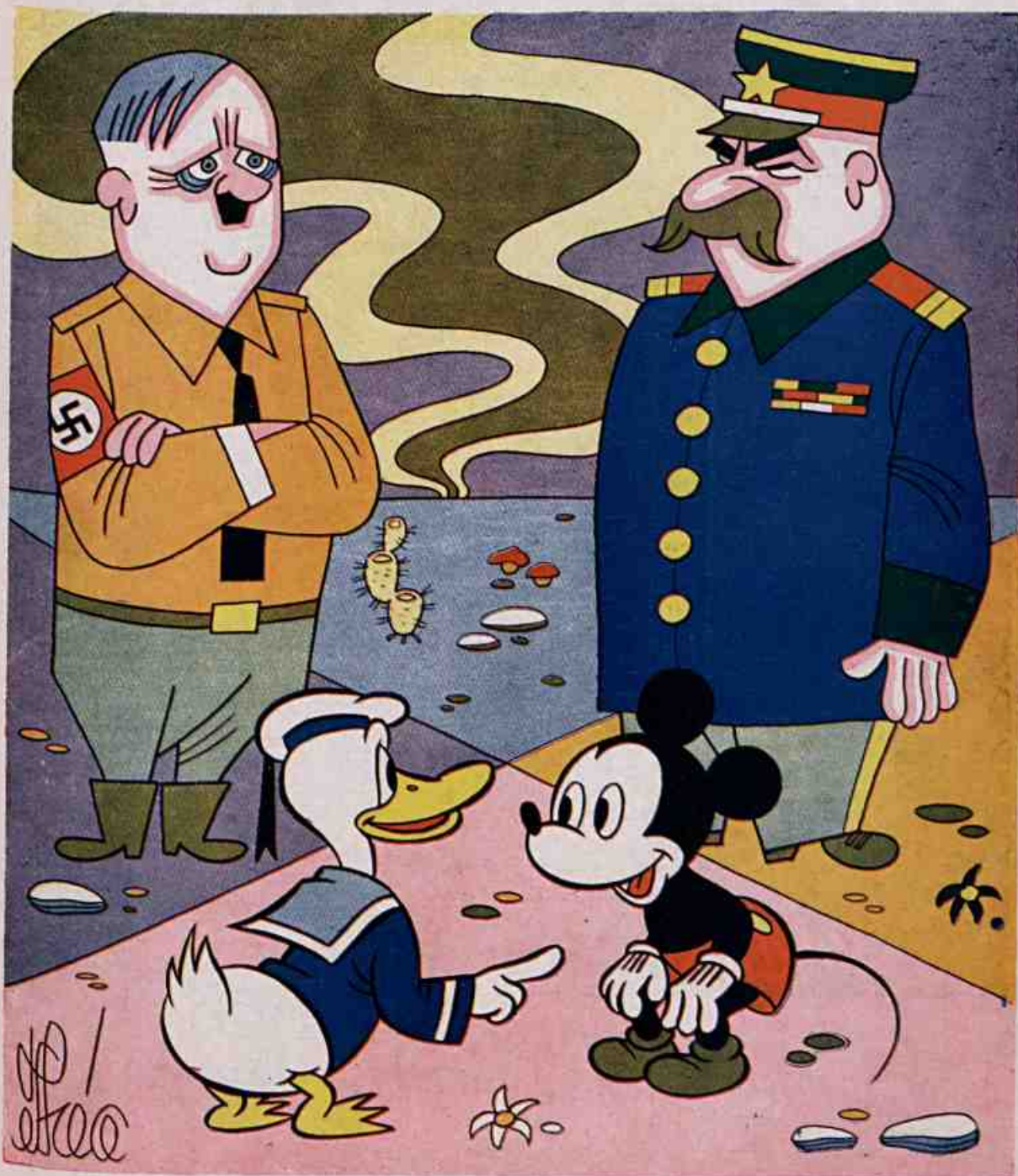


Cariceta

DOIS CRUZEIROS EM TODO O BRASIL



Acho-te uma graça!

6 Pato Donald — Agora, Mickey, você vai bancar a Polônia e eu a Tchecoslováquia! Fomos promovidos por Tio Joe a provocadores de guerra!

Use Lisobarba

antes e depois da barba e barbeie-se com qualquer instrumento.



Lisobarba não é sabão

É UM CREME ANTISSEPTICO
AMOLECE A BARBA E EVITA AS IRRITAÇÕES



LISOBARBA UM PRODUTO DO LABORATORIO
ANTISARDINA.

Careta

JORGE SCHMIDT
Fundador

ROBERTO SCHMIDT
Diretor responsável

GERÊNCIA,
REDACÇÃO E OFICINAS
RUA FREI CANECA, 383
Rio de Janeiro
TELEFÔNIO 32-3721
END. TEL. KOSMOS

Este número contém 44 páginas

PARECE que a primeira atividade da vida política do Sr. Getulio Vargas foi proceder a uma sindicância.

Parece, também, que esse ato foi de tal modo apreciado por S. Excia. que, daí em diante, nunca mais passou mês sem que ele promovesse alguma delas...

Todos devem estar lembrados da enxurrada de sindicâncias que mandou fazer logo após a conquista do poder pela revolução, sindicâncias de que ninguém até hoje conhece os resultados, quanto mais a cominação de penalidades aos respectivos prevaricadores.

Mas não é apenas de sindicâncias que S. Excia. vive. Vive também de nomear comissões. Comissões a todo propósito e até sem propósito algum. Por isso mesmo, já houve quem afirmasse que o atual Governo é o governo das comissões e das sindicâncias.

Feito este preâmbulo, entremos na matéria.

Mal se viu eleito e empossado, para o segundo half-time do seu governo, o campeão das comissões e sindicâncias tratou de matar saudades, e, entre as muitas comissões e sindicâncias que ordenou, destaca-se a incumbida de apurar as públicas, notórias e vultosas irregularidades da administração do Banco do Brasil.

Da comissão então nomeada para esse efeito, faz parte, na qualidade de presidente, o sr. Mi-

LOOPING the LOOP

AS SINDICÂNCIAS DE S. EXCIA.

guel Teixeira, que, em palestra com representantes da imprensa, declarou: "o trabalho de investigação, depois de certo ponto, emperrou em virtude de resistências internas e externas; internas, de parte de funcionários que subiram sob a proteção de vários chefes responsáveis pelas irregularidades, e que por isso nada revelam; e externas, por parte dos interessados nos negócios inconcessíveis realizados através do Banco do Brasil".

Sabe-se, entretanto, que o ponto culminante do inquérito, cujas conclusões já estão em mãos do presidente da República, foi o da negociação do resgate dos títulos brasileiros em Londres, fato que, na época, foi largamente comentado pela imprensa.

Os trabalhos de investigação consumiram dez meses, tempo considerado exiguo diante do número de irregularidades praticadas, cuja maior parte ocorreu no setor do câmbio, o que exigiu o

exame de mais de trezentas mil fichas da respectiva carteira.

Em consequência das resistências internas e externas acima referidas, apenas quarenta por cento das irregularidades puderam ser apuradas. "Somente ao presidente da República, que me recomendou o maior sigilo, compete dar publicidade aos resultados obtidos". Posso, entretanto, adiantar que casos escabrosos há e de maior gravidade, cujas consequências não posso prever quais serão.

De modo geral, e não obstante o silêncio de morte em que o governo mantém o inquérito, sabe-se que há responsáveis perfeitamente caracterizados, sobretudo no que tange aos títulos brasileiros em Londres, negócio em que o país foi lesado em milhões de dólares.

Ao quase silêncio do funcionário que presidia às investigações corresponde o do Sr. Getulio Vargas, que não dá publicidade aos documentos, mantendo a nação na ignorância de assunto que lhe interessa fundamentalmente.

Disso tudo, uma coisa ressalta aos olhos do indivíduo esclarecido: é que essas comissões e essas sindicâncias não são ordenadas com o intuito de apurar e punir responsabilidades, mas, isso sim, para servirem de arma política tanto contra adversários quanto a correligionários do governo...

Bob



FAZENDO AS CONTAS

O americano — Dou-lhe mil comunistas pelos seus dez mil prisioneiros...
O chinês — Mas, assim, você ainda fica com 99 mil!
O americano — Estou aplicando a sua matemática. Você não diz que um soldado vermelho vale por dez?

A PECHINCHA

O meu velho amigo Lessa era o campeão das pechinchas. Velho boêmio despido de preconceitos quanto à indumentária, procurava nas vendas de saletas as peças de vestuário de que necessitava — umas coisas sempre fora de moda, que lhe davam aspecto anacrônico e ridículo. E para maior vantagem quanto a preço, adquiria sempre o artigo às meias dúzias, quando não às dúzias.

Eis aí está porque o Lessa apareceu durante seis anos a fio com as mesmas calças de casimira riscada de preto e cinza, que lhe davam o aspeto de andar sempre a assistir a casamentos. Não foi uma única peça que ele usou durante tanto tempo, mas a aparência era essa. Tudo porque ad-

quiria dez calças riscadinhas, num belchior.

Ora, um dia encontrei o Lessa trazendo à cabeça o mais absurdo chapéu jamais saído de fábrica deste mundo: o formato da copa era o chamado côco, as abas exiguas, de um dento de largas e a côr, ah! a côr! a côr era uma espantosa côr de macaco, que parecia pedradas a um quilômetro de distância! Não me contive:

— Lessa de minh'alma! Que coisa horrível! Põe fora essa velharia e compra um chapéu decente e moderno! Isso é de ridículo sem nome!

Não posso, explicou ele. Comprei dúzia e meia de chapéus iguizinhos a este e quero aproveitar a vantagem do preço baratinho...

Coitado do Lessa! Não teve esse

GOTAS FILOSÓFICAS

Os grandes impérios históricos formados pelo domínio da força, pelo poder militar da espada, terminaram sempre seus dias desagregando-se em pequenos Estados, minados de ódios, exterminando-se mutuamente, pela persistência de odiosos sentimentos.

S. Francisco de Assis, quando jovem, pensou glorificar-se militarmente, alistando-se numa bandeira heroica de sua cidade natal.

O apuro de um rapaz se completa no penteado.

Penteie-se bem, fixando os seus cabelos sem color, com

BRYLCREEM

O fixador mais que perfeito!

Sem suficiente preparo, ansiava sentir o entrevero duma batalha.

Chegou o dia ambicionado, mas caiu prisioneiro em mão inimiga.

Na prisão curtiu dura experiência e verificou a razão dos conselhos de sua mãe.

Reconheceu que ambições excessivas separam os homens.

Seu voto de pobreza visou a melhorar o viver de seus companheiros, por isso, verificando que o amor conserva melhor a paz entre os homens, tornou-se o apóstolo da caridade.

Anauser

SAIBA...

... que a harpa mais antiga que se conhece está no Museu do Louvre, em Paris, foi encontrada num túmulo egípcio e tem, no mínimo, quatro mil anos.

Acido urico

Gotas

Reumatismo

COM

LYTOPHAN

OS EFEITOS SÃO SURPREENDENTES

SURPREENDENTES

"Quem despreza o que tem a pedir vem".

Este axioma encerra, em sua sintética forma, profunda verdade na vida prática, sem exceção.

Quantas altisonantes personalidades clamam, para impressionar os papalvos, que não ligam nenhum valor estimativo aos bens materiais com que seus pais os cumularam! No entanto, no correr do tempo, se humilham diante de velhas amizades, suplicando auxílios materiais, que outrora desprezavam.

Essa mentalidade é consequência, em parte, do excessivo domínio que os pais deixaram os filhos exercer, satisfazendo-lhes caprichos e imposições, as quais criaram esse complexo vicioso de superioridade, que desmerece dos bens acumulados com espírito de previdência e amor paternal, e considera inferioridade obedecer aos pais.

Precisamos ter sempre presente este conceito: "Quem não sabe obedecer não saberá mandar".

Nada se perde, nada se cria,
Diz aforisma da ciência,
Mas a evolução natural
Marca da vida a essência.

O destino a Deus pertence,
Diz sábio e velho preceito,
No entanto mágoas sofremos
Purgando falso conceito.

Nem tudo que nos parece
Corresponde à realidade;
Quanto a sorte variou
No correr de nossa idade.

Se medirmos com acerto
O que nos aconteceu,
Veremos, na realidade,
Que o duro fruto das penas
Cada qual o mereceu.

Anaífer

MIGRAÇÃO DE PALAVRAS

A "Gazeta" já tem tratado deste assunto e por isso mando algumas notas:

I — O nosso *tônél* foi para a Inglaterra e de lá voltou como *tunnel* e com significação diferente.

II — Sacristão foi também para lá e transformou-se em *sexton*.

III — O *Bœuf* francês, lá na terra dos Ingleses, virou *beef*, o qual para nós, quando há, é bife.

IV — O *foot-ball* naturalizou-se brasileiro, recebendo o nome de *futebol*.

V — O italiano — *Chi sa?* — fez-se advérbio português (quicá).

VI — O *caur* francês e o *cór* (lição de cóo) são parentes cujo pai é o latim *corde*.

E. L.

É a
presença
de Paris...

Água de Colônia

Parisiana

A Água de Colônia Parisiana é uma presença de beleza em sua pessoa. Tipicamente francesa, sua fragrância fixa-se, por mais tempo, na epiderme e no vestuário, proporcionando sempre momentos de êxtase.



Use também:
Sabonete, Óleo e
Brilhança Parisiana

Contos e Pontos

UMBERTO PEREGRINO

n O plano da especulação histórica é perfeitamente li-
cito estabelecer compara-
ção entre os dois maiores soldados
brasileiros: Caxias e Osório. Não ha-
verá por que evitar esse paralelo, que
em nada poderá amesquiar a glória
ou apoucar a projeção histórica de
qualquer dos dois extraordinários sol-
dados.

Na verdade foram eles bem diferen-
tes entre si, e, como decorrência dessa
disparidade, sensivelmente diversas
foram também as reações que desper-
taram nos seus contemporâneos.

A história assinalou isso, e quem
a estuda depara os dois Generais, cada
um na sua posição eminente, cada um
ao seu feitio próprio, embora ambos
culminantes figuras do tempo em que
viveram.

Osório foi, certamente, a figura mais
popular. E era natural essa popula-
ridade. Nos combates, na Guerra do
Paraguai, nas horas mais difíceis,
acudia em pessoa, como descreve o
General Dionísio Cerqueira, "no seu
belo cavalo de combate, com o largo
chapéu de feltro negro, o ponche flu-
tuante deixando ver a gola bordada, a
lança de ébano incrustada de prata

Só é velho quem quer...

Velhos portadores da descrença, moços
combalidos pelo esgotamento, moços indi-
ferentes aos prazeres da vida, não deves
perem! combatam estes males de funda-
mento usando o remédio de plantas is-
digenas "Gotas Mendelinas", cujo efeito
extraordinário está asombroando o mundo.
Enérgicas e de efeito seguro, sem contra-
indicação, podendo ser usadas até por pes-
soas de idade avançada, as famosas "Gotas
Mendelinas" "A fonte da juventude", ado-
tadas nos hospitais e recolhidas diariamente
por centenas de médicos ilustres, é o es-
pantalho da velhice. Nas drogas, a farmá-

DOIS GRANDES EM CONFRONTO

na mão larga e robusta e o olhar fas-
cinante". Era o mais temerário de
todos os nossos combatentes e arreba-
tava os soldados com os seus gestos
espetaculares. Na batalha de Tuiuti,
conta o mesmo Dionísio Cerqueira
que viu "soldados feridos, estorcendo-
se nas vascas da agonia, levantarem-se
a meio, com a auréola da morte doi-
rando-lhes os cabelos empastados de
sangue, murmurarem em voz desfale-
cida, quando ele passava:

— "Viva o General Osório! viva
Osório!"

Osório era o General que os solda-
dos iam ver na sua tenda, em Itapirá,
quando ele retornou à guerra, depois
de um prolongado afastamento. Os
soldados acercavam-se da tenda, "olha-
vam-no reverentes e voltavam satis-
feitos", aos seus distantes acampa-
mentos.

Era também o detentor da geral
simpatia. Alegre, dado, bom, justi-
ceiro, isento de qualquer dóse de
pragmatismo, estava sempre muito
próximo de todos. Depois, tivera uma
origem obscura e humilde, e começara
na vida militar como simples lanceiro
voluntário, aos quinze anos ainda in-
completos.

Era natural, portanto, que a massa
visse em Osório a sua própria imagem
e amasse nele um dos seus. Ninguém
melhor que o "legendário" reflete o
sentido democrático da formação do
nosso Exército. E assim os que lhe
consagram a suprema admiração mu-
ltas vezes, inconscientemente, são ca-

tivos desse sensível aspecto da sua
carreira.

Em Caxias tudo é diferente. Já
nasceu, por assim dizer, dentro do
Exército, pois vinha de uma família
que contava 11 generais, sendo seu
avô e seu pai 2 deles. Criança de 5
anos já era cadete, e aos 15 galgava
o oficialato. Mas por isso mesmo ma-
drugou nos campos de batalha, foi
um dos nossos combatentes nas lutas
da independência, pelejando na Baía
contra as tropas do General Madeira.
A sua trajetória de soldado desdobra-
se singularmente paralela à trajetó-
ria da pátria, formando-se com ela,
acompanhando-a desde os dias turvos
da Independência até a jornada san-
grenta do Paraguai.

Quando o Exército o fez seu Pa-
trono considerou, de certo, duas or-
dens de fatos:

Primeiro, que elegia o chefe mili-
tar mais completo: organizador, dis-
ciplinador, mestre acabado da estra-
tegia, político lúcido, compreensivo e
hábil, o condutor vitorioso da nossa
maior campanha externa, o bravo que,
aos 65 anos, como comandante em
chefe, arrastou, com um gesto épico,
os nossos combatentes na hora crítica
de Iitoró.

Segundo, que se tratava daquele dos
nossos soldados cuja projeção histó-
rica não podia sofrer confronto, e de
fato assim é, pois Caxias na história
nacional representa um pilar. Sem ele
o Brasil seria diferente, ou talvez nem
tivesse continuado Brasil.

Vê-se, destarte, que Osório, não
obstante a sua riqueza em substância
humana, é menor, é uma figura his-
tóricamente inferior a Caxias. Não
são, os dois generais máximos do nos-
so passado, valores para serem com-
parados: um admiramos e amamos, o
outro admiramos e respeitamos.





sua recompensa... e nosso orgulho!

Tenis... amigos que se reu-
nem em amável competição espor-
tiva... elegante pretexto para
apreciar as coisas boas da vida,
como Hollywood — o cigarro
tradicional da sociedade brasileira...



UMA TRADIÇÃO DE BOM GOSTO

H-08.144

UM PRODUTO SOUZA CRUZ

PSICOLOGIA FEMININA...

Um jovem parisiense viu-se recente-
mente desprezado pela mulher que
amava. Mil vezes implorou seu amor
e mil vezes foi repellido. O infeliz
enamorado então, talvez sugestionado
pelo cinema, resolveu empregar os
grandes meios. Certa noite apresen-
tou-se ante a fria criatura e, encos-
tando-lhe o cano do revolver, disse:

— Juras imediatamente ser minha
ou morres!

A bela criatura respondeu com um
erguer de ombros, reafirmando a ne-
gativa e acrescentou:

— Não tens coragem para ma-
tar-me!

A resposta não se fez esperar. Duas
bolas feriram a sedutora criatura.

Há poucos dias, agressor e vítima,
já restabelecida, compareceram ao
Tribunal.

— F... — declarou a jovem — não
é mau rapaz. Faltava-lhe, porém, ca-
rater. Agora já possui e... vamos
casar-nos.



Não há cabelo que

QUINFIX não
possa assentar.

O Fixador ultra-
moderno

Quinfix
DOMINA O CABELO!



O Tribunal não pôde resistir a tão
eloquente raciocínio. F... saiu do
mau passo com os quatro meses de
prisão preventiva que sofrera e os noi-
vos lá se foram abraçados e contentes.
Até aí está muito bem... Mas o certo
é que "nô é sopa" compreender a
tal psicologia feminina...

O SUPER-RAIO X

Anuncia-se que o super-Raios X, o
"carvão 13", que torna visível o pro-
cesso metabólico e as enfermidades,
será produzido em grande quantidade.

Este pesado carvão, presentemente,
é obtido somente em relação com as
pesquisas atômicas e a sua produção
é tão rara que não chega a atingir
meia onça por ano.

Duas grandes empresas norte-ame-
ricanas anunciaram a construção de
duas fábricas para elevar a produção
do super-Raios X de 500 a 1000 vezes
mais.

Gente de Radio



HELENINHA COSTA

Tem um palminho de cara
E na testa uma franjinha
A Jeanne d'Arc, coisa rara,
E uma voz engroaçadinha.

Apareceu com agrado:
Que continua patente,
Cantando o samba afamado
Do faquir e da serpente.

E aspirando as alegrias
De um lar doce como mel,
Casou em Dezembro, há dias,
Com outro artista, o Ismael.



EMPLASTRO
PHENIX

"E" NA BATATA

(Monólogo humorístico)

Por Petrarca Maranhão

E' um vício, uma expressão já vencedora,
toda ^{essa} pessoa diz, a mais sensata,
o químico, o juiz, a professora,
^{agora} "ora, meu bem, comigo é na batata"!!

O homem odioso, o individuo mau,
eis que o arrogante, o ferrabraz que mata,
que ^{passa} "passa fogo" neutro e ^{mele} "mele o pau",
quando se zanga, diz: "é na batata"!...

Uma donzela fraca e melindrosa,
vai, decidida, e ^{pisa} pisa uma barata.
E contente com o feito, corajosa,
diz com ar de vitória: "é na batata"!!

O negociante inteligente, o sábio,
o médico que nunca deu uma rata,
se acerta o diagnóstico, no lábio
tem logo esta expressão: "é na batata"!!

Um jogador de foot-ball, então,
todo prosa, a nós todos desacata,
e proclama que é ^{crack} "crack" e com razão,
porque o "goal" só com ele ^é "é na batata"!!

Um chefe de seção nunca ^{permite} permite,
que se falte ao trabalho, essa ^{mamata} "mamata",
e diz que conta o "ponto" e não admite,
porque com ele é tudo ^{na} "na batata".

O burocrata diz no Ministério,
que tudo anda com ele bem na ^{exata} "exata",
porque o DASP que é mesmo ^{um} "um caso sério"
vê que com ele é tudo ^{na} "na batata"...

Um chefe de govêrno rigoroso,
Mussolini, a figura caricata,
diria no Brasil, que era fogoso,
pois tudo do fascismo é ^{na} "na batata"...

Vendo a futura sogra já impaciente,
que seu ^{gêno} genro não ata nem desata,
mostra-lhe o "muque" e diz impertinente:
"Casa" porque ^{comigo} comigo é ^{na} "na batata"...

O ex-presidente Washington Luiz,
que às vezes apreciava uma bravata,
— "Comigo" é na madeira", um dia diz,
ao que outro lhe responde: "é na batata"!!

Um namorado façanhudo e atleta,
vendo que ^{outro} "outro" a ^{pequena} "pequena" lhe arrebatava,
faz cara feia e diz: — ^{nao} "nao sou poeta",
a coisa aqui comigo é ^{na} "na batata"!...

Um ^{grande} grão-fino elegante e primoroso compra uma alinhadíssima ^{gravata} gravata, e eis que ^{que} sai todo olímpico e formoso, pela rua, a dizer: "é na batata"!

Convencido, o político ^{político} arrivista que em seu partido foi ^{persona} "persona grata", diz que ^{grande} grande vitória ele conquista, porquanto sua eleição é ^{na} "na batata"!

O escritor quer entrar p'ra Academia, e os votos ^{que} "imortais" logo ele trata: e saindo-se com grande ^{grande} galhardia, proclama satisfeito: "é na batata"!

O marido infeliz e perseguido pela esposa irritante, má e ingrata, um dia revoltando-se, e atrevido, reage e diz triunfante: "é na batata"!

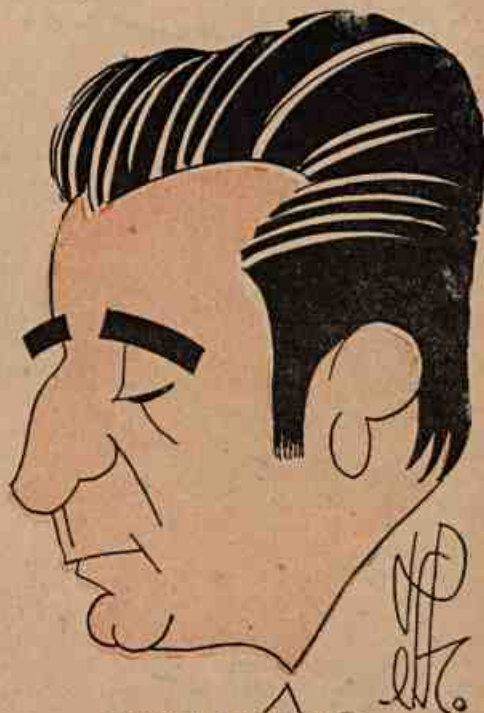
Essa é a história de um termo que é bem sócio de um outro, que, aliado, se contrata: pois se um diz sempre e só: "não é negócio", o outro diz só e sempre: "é na batata"!

A ALIMENTAÇÃO DO INTELLECTUAL

O Dr. Aron Bacicunimski dedicou sua tese de doutorado a este interessante assunto: a alimentação dos intelectuais. Após ter averiguado que o trabalho do cérebro obedece a processo semelhante a qualquer outro trabalho que requer oxigênio e calor, apontou os alimentos que lhe são mais vantajosos. O mais importante é o fósforo, que se encontra sobretudo nos queijos (6 gr. por quilo), a gema de ovo, os legumes, a carne e o peixe. São desaconselhadas aos intelectuais as refeições em que entram tomate, pão, arroz e manteiga, que lhes proporcionam ração de fósforo insuficiente.

Não são necessárias muitas calorias a um intelectual. Ele desprende em "pensar" apenas seis por hora, enquanto sua mulher, nos afazeres doméstico, reclama cem durante o mesmo tempo e um lenhador, 420. Mas é importante que ele coma substâncias nutritivas, que provoquem abundante ^{secreção} secreção gástrica e sejam ricos em vitamina A, a única que lhe é absolutamente indispensável.

Gente de Circo.



VICENTE CELESTINO

O estralar da araponga, que se esconde no mato, a estridular, mais o ranger horripante de um bonde nas curvas, sobre os trilhos, bem de vagar, o rouquejo insuflável de um gripado, o rascar de um sapato nos ladrilhos, o arquejo gutural do estrangulado, tudo o que punge, tudo o que devora a membrana dos tímpanos, leitor, é coisa doce amável e sonora se comparada à voz deste cantor!

A. da R. — O paginador desta Seção enganouse na colocação dos clichês: na coluna "Gente de Rádio" pôs a personagem da de "Gente de Circo". Como, na vida prática, o circo está cheio de cantores e o rádio, de palhaços, a mudança não trouxe maiores transtornos...



PETROLEO MENELIK

GARANTE O PENTEADO
PERFUMA E
TONIFICA OS CABELOS



Comédia infinita

O Dr. Ricardo Balbín, candidato que concorreu com o Gen. Peron às últimas eleições presidenciais na Argentina, acaba de ser preso em consequência de um processo que lhe arrumaram em cima.

Por aqui, os ex-candidatos recebem tratamento muito mais suave. Como se viu, o Brigadeiro está sendo apenas ameaçado de reforma, e quanto ao Sr. Cristiano, unicamente não obteve a Embaixada que pretendia.

Contudo, na Argentina havia graves motivos contra o Dr. Balbín. Este senhor é acusado de desacato ao Gen. Peron a quem, de fato, gravemente desacatou, concorrendo a eleições que eram apenas pra constar...

As religiosas católicas de França vêm de obter permissão superior para trocarem seus pesados "habitos" por "costumes civis", que se prestam melhor às exigências esportivas da vida atual.

E' de supor que as religiosas francesas não cheguem ao uso do "bikini" e suas consequências nessa audaciosa troca de habitos...

O Sr. José Americo de Almeida obteve vantajosa aposentadoria no Tribunal de Contas, para dar lugar à nomeação do Senador Vernigault Wandenley que, por sua vez, abrirá uma vaga no Senado para o Cható, que retribuirá tantas dedicações pondo as suas empresas jornalísticas ao serviço do Governo e do seu novo aliado, Sr. José Americo.

Continua, portanto, muito animado

o mercado de cargos públicos na Paraíba. Ali fazem-se todos os negócios. Os lucros são altos e garantidos, pois quem paga é o Estado.

A propósito deste último, falta mencionar que o Sr. José Americo, além de se aposentar no Tribunal de Contas, se aposentou também como reserva moral deste país.

Não há bondes, nem telefones e nem mais luz suficientes, mas vão subir os pregos da Light, porque a vida encareceu insuportavelmente e os empregados daquela Empresa precisam de aumento dos seus salários.

Contudo, é de justiça salientar que o Sr. Cabelo não tem nenhuma cumplicidade nessas majorações. Ao contrário, S.S. indignando com o aumento que será concedido aos empregados da Light, já está tomando decisivas providências para anular-lhes essa vantagem, e espera que somente nos pregos da carne, do leite, do feijão, do arroz e do açúcar, eles entreguem tudo...

O diplomata brasileiro, Sr. Soares de Pina, gosta da pinga e sob os seus estimulantes efeitos é dado a arruaças, algumas das quais, ocorridas no estrangeiro, têm provocado escândalo celebrado nos telegramas das Agências noticiosas. Da primeira vez foi em Moscou, onde o Sr. Pina foi solidamente meninado à moda russa; agora foi em S. Francisco da Califórnia e o Consul brasileiro foi recolhido ao xadrez, consoante autoriza a CONSTITUIÇÃO...

Em suma, toda vez que o Consul Soares de Pina toma um dos seus monumentais pileques, quem tem dor de cabeça é o nosso Ministro do Exterior.

O Dr. Otacilio Gualberto, presidente do IPASE, levou forte chamada pública do Presidente da República, provocada pelo Ministro do Trabalho. O Diretor pediu demissão, mas não deixou o cargo porque veio recado do Presidente dizendo que ele continua a merecer confiança. Então, o Dr. Otacilio, para provar a sua infinita gratidão, imediatamente inaugurou o busto do Presidente na Portaria do Hospital dos Servidores do Estado.

A gratidão não era pela chamada, era pelo recado...

O Deputado Gen. Lima Figueiredo, não satisfeito com as informações que aqui assiduamente ministramos a respeito do SAPS, entrou com um Requerimento de Informações em que são formuladas mais de 70 perguntas indiscretas sobre a marcha administrativa daquela Autarquia... O mais engraçado é que o documento, não obstante intitular-se Requerimento de Informações, mostra que o General Deputado está muito bem informado. Positivamente, ele quer ver apenas se as respostas coincidem...

Este cordato e sereníssimo Espírito de Pareo, com o seu feitor conciliador, tudo fez para obter a cessação da greve dos aeroviaros. Infelizmente, porém, todos os nossos esforços fracassaram, porque estava ausente o Sr. Cabelo, único homem verdadeiramente capaz de resolver aquela situação. Como se sabe, tratava-se de fazer subir os salários dos grevistas, depois do que subiriam os aviões... Ora, somente o Sr. Cabelo, com o apoio que lhe dá o Sr. Getulio Vargas, tem poderes para fazer subir tanta coisa...

Assegura-se que não haverá greve dos fornecedores de leite nesta Capital. Haverá apenas aumento do preço. O Governo não admite transferir... para os que esfalam o povo...

A manteiga do SAPS apareceu afinal, mas por preço elevadíssimo, o dobro do que havia sido prometido e anunciado.

Como o público, decepcionado, reagisse, o SAPS procurou desculpar-se alegando que a majoração decorria dos direitos de importação pagos na Alfandega. Ora, se isso fosse verdade também depunha contra o SAPS, que devia saber previamente o montante de todas as despesas que iriam incidir sobre a manteiga importada e que se incorporariam ao seu preço de venda. Parece que isso é elemental no cálculo de qualquer preço comercial... O caso, porém, é que essa história de direitos alfandegários não existiu, segundo desmentido público do Inspetor da Alfandega. Afirma S.S. que a manteiga do SAPS não

Dr. Paulo Périssé

CHEFE S. PROC. H. GARCIA GUINER.

VARIZES

e suas complicações — úlceras, eczemas, inchaços, etc.

Hemorroides sem operação
DOENÇAS ANO-RETAIS

Av. Rio Branco, 108-10.^o
Sala 1006

Edifício MARTINELLI

diariamente das 14 às 18
Fones 28-4531 - 52-0251

pagou nada e teve todas as facilidades de desembarque.

E' divertido ver dois órgãos do Governo que se acusam reciprocamente, enquanto o povo paga a tão esperada manteiga holandesa pelos olhos da carav...

Mas, se o povo mais uma vez foi logrado, quem ficou mal foi o Governo, cujos agentes de maior responsabilidade revelam pasmosa ineptia. Do Sr. Pilombo, que vem há muito se equilibrando através da desordem e das grossas negociações que lavram no SAPI, pode-se dizer que agora es-corregou na manteiga... E como há de ter gente lambusada nesse custoso produto que ora desmoraliza ainda mais o Governo do que quando não existiu!...

Noticiamos que houve grandes festas em João Pessoa, na Paraíba, ao regresso do Governador José Americo, que esteve longamente nesta Capital, tendo até aproveitado para aposentar-se no Tribunal de Contas, em condições extremamente vantajosas para diversos cavalheiros, inclusive o próprio aposentado...

Referiram os telegramas da Capital da Paraíba que entre os festejos se incluíam sessões de cinema e espetáculos gratuitos no Circo Merino.

Ao que conseguimos apurar, por in-



Fórmula indígena preparada com vegetais da Flórea Brasileira. E' bastante um só vidro para escurecer os cabelos. Neutraliza as impurezas do couro cabeludo. A' venda nas Drogerias, Perfumarias e Farmacias. Atendemos aos pedidos por Vale Postal. Preço — 30,00. Aceitam-se pedidos de sabão creme para barbear. SAN. PERFUMARIA CRISAN LTDA. Rua Nery Pinheiro, 341-RIO Tel. 32-0909



colar.
TRUBENIZADO
ha longos anos
aprovado

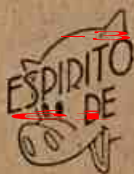
No verão não ha como usar roupas claras; para camisas devem ser preferidas cores muito leves ou branco, pois sabe-se ha muito que cores claras atraem menos calor. Para completar seu traje de verão temos um lindo sortimento de camisas da afamada marca



termédio do nosso correspondente se-creto, esses espetáculos, gratuitamente oferecidos ao público, foram custeados pelo Sr. Vernigand Wanderley, ex-senador e atual Ministro do Tribunal de Contas, na vaga especialmente aberta pelo Sr. José Americo. Mas Vernigand não festejava propriamente a chegada do Sr. José Americo, festejava a sua aposentadoria...

O padre Oto Strobell foi preso quando descia de um navio estrangeiro conduzindo vultoso contrabando de canetas-tinteiro, que transportava em bolsos especiais adaptados às suas próprias ceroulas.

E' surpreendente ver um sacerdote metido em bandalheiras lucrativas; em todo caso, muitos preferirão que tenha sido desse teor a sua fraqueza. Para um padre, mil vezes usar mal as ceroulas do que despi-las...



Careta

SUPERFIXO



Alisa
qualquer
cabelo

O CAMPEÃO DOS FIXADORES
NÃO É GOMOSO



SEIVA DE MUTAMBA

A VIDA DOS CABELOS

O MAIOR PRODUTO DE
TODOS OS TEMPOS
PARA PRESERVAR O
VIGOR E A BELEZA
DOS CABELOS



FINAMENTE PERFUMADO E DE APLICAÇÃO AGRAVABILÍSSIMA

PETRÓLEO - ÓLEO - BRILHANTINA.

DOIS PRODUTOS DO LABORATÓRIO SEIVA DE MUTAMBA, RUA VITOR MEIRELES, 68 - RIO
ATENDEMOS A PEDIDOS PELO SERVIÇO DE REEMBOLSO POSTAL

AS CRIATURAS MAIS EXCÊNTRICAS...

Conhecido psicólogo, num estudo que acaba de divulgar, afirma que os músicos são as criaturas mais excêntricas do mundo. É possível que Beethoven tenha sido uma das mais excêntricas, se não a mais excêntrica criatura. Até na forma de ser escrita, a sua música era diferente da dos outros compositores. Geralmente escre-

via as notas sem pentagrama, espalhava-as no papel: costas de cartas, envelopes velhos, tiras amarradas... Juntava tudo depois, à guisa de caderno de apontamentos. Era visto a escrever as notas dispersas em toda parte e em qualquer ocasião, andando, comendo, conversando com amigos. Na rua, os transeuntes paravam para vê-lo falar sozinho, cantar baixinho e, de repente, parar e escrever alguns compassos num pedaço de papel ti-

rado do bolso. O interessante é que gostava de passear quando chovia. Toda Viena o conhecia por esse hábito de andar pelas ruas sob os aguaceiros.

Motava só e em casa não aguentava a menor impertinência. Qualquer incômodo que algum vizinho, mesmo inconscientemente lhe causasse, fazia-o mudar-se logo. Certa ocasião, tinha três domicílios a um só tempo e deixou todos eles no mesmo dia. Algumas vezes era o senhoria quem o obrigava a mudar-se, porque inutilizava os assoalhos das casas com água. Quando tocava piano por muito tempo, pegava num jarro com água e, para refrescar as mãos, despejava-a sobre elas enquanto passeava pela casa sem se incomodar com o assoalho todo enxarcado.

Wagner foi outro grande excêntrico. Mandou construir um túmulo no jardim de sua casa e mantinha-o oculto pela vegetação. Tinha habitualmente convidados à mesa e, em meio da refeição, levantava-se e levava-os ao canto macabro do jardim, para que vissem a sepultura preparada e na qual contava ser enterrado.

Haydn não compunha um único compasso que fosse se a casa não estivesse rigorosamente arranjada e ele vestido com todo luxo — de casaca bordada, cabeleira empoada e espada à cinta. Não era só: tinha que usar determinado anel de alto preço, que, além disso, era de grande valor estimativo, sem o qual não sentia a mínima inspiração.

Meyerbeer compunha com facilidade quando desabava temporal ou chovia torrencialmente. Mandou construir sobre o telhado de sua casa um ga-

A PIADA CARIOCA



RUBRO NEGRO

- Esse Vermelho do Bangü devia jogar no Flamengo.
- Ora essa! Por que?!
- Porque esse Vermelho é preto...

Carota

binete envidraçado e, logo que ouvia algum trovão ou barulho de chuva, ia para lá, para ficar mais em contacto com as nuvens. Quando, às vezes, se sentia inspirado e compunha facilmente, predizia chuva e nunca se enganava. Conta-se que, certa noite, jantando com diversos amigos, ouviu o ronco dum trovão. Deu um salto, agarrou nos papéis e correu para o gabinete envidraçado, deixando os convidados sózinhos.

Donizetti tinha mania de tomar café. Ao iniciar alguma composição, fechava-se com uma resma de papel pautado, o tinteiro, a caneta, uma xícara, um açucareiro e cinco ou seis cafeteiras cheias de café quente. Esvasiava-as sucessivamente e, antes de esgotar a última, pedia que lhe dessem mais café. Ficou, por isso, amarelo, de lábios escuros e contraiu moléstia nervosa que, com o correr do tempo, transformou-se em paralisia e o levou ao túmulo. Não houve quem calcesse quanto café Donizetti bebeu durante a vida!

Liszt era diferente nas suas excentricidades. Vaidoso, fazia-se rogado nas casas onde lhe pediam que tocasse. Num reunião aristocrática em Paris, recusou-se terminantemente a sentar-se ao piano. Quando o dono da casa insistiu de modo que ele teve de condescender, pôs-se de costas para o piano e nessa posição tocou uma música popular das mais antigas e conhecidas. E' de imaginar-se o efeito que causou! De outra feita, uma senhora americana, que gostava muito de música, ofereceu em Roma um jantar em honra de Liszt. Fimdo o jantar, houve música e a anfitriã, que jamais imaginou que poderia receber uma desfeita, pediu a Liszt que executasse um trecho qualquer de alguma composição sua. Liszt resistiu ao pedido, mas a senhora tanto insistiu, que ele se sentou ao piano. Tocou apenas alguns compassos, levantou-se e saiu rapidamente, dizendo: — Minha senhora, adeus! Já lhe paguei o meu jantar!

TROCANDO EM MIUDO...

Há pouco tempo um jornalista pediu a Einstein que explicasse a teoria da relatividade de modo a ser com-

NOVIDADE

LONITRA

PRÓPRIA PARA

CASACOS, SHORTS, VESTIDOS e DECORAÇÕES INTERIORES

LONITRA

UM SUPER TECIDO EM VARIAS TONALIDADES PARA

CONFECÇÃO DO SEU VESTUARIO DE CAMPO

EXPOSIÇÃO E VENDAS

Galeria das Lonas Ltda.

RUA SETE DE SETEMBRO, 207

AVENIDA ATLANTICA, 1558

preendida pelos leigos. O cientista ☐ ganha 750.000 dolares, um ar-franzindo o sobrolho, respondeu: ☐ e o jogador de base-ball 100.000 e um pro-tivo. Por exemplo: um campeão de ☐ de soccer de Universidade 6.000 dolares.



FONE 22-7720 — RAMAL 625

MESBLA

Rua do Passado 48/56



Acaba de chegar
grande sortimento

Carota

Um sorriso para todas...

SIR I



O meio da Natureza tropical, que é festiva e colorida na sua gritante claridade, o povo brasileiro é organicamente melancólico. Malicioso e irônico, não raro; mas não alegre. A tônica do caráter brasileiro é a tristeza. Somos um povo que se compraz na volúpia interior da melancolia. Nem podia ser de outra forma, porque descendemos inicialmente de três raças tristes. Somos, como dizia o poeta, o "filho amoroso" do exílio, da humilhação e do medo, que eram essas as tristezas subconscientes do Português, do Negro e do Índio. Por que então havíamos de ser alegres? É sobretudo na arte brasileira que se surpreende, com maior nitidez, as marcas dessa congênita tendência para a melancolia. A nossa poesia é triste. Triste é igualmente a nossa música. Nem sequer a nossa pintura, que devia espelhar a luz forte do céu das tropicas, nem mesmo a nossa pintura é um grito de alegria. Em todas as manifestações da arte nacional há, bem presentes, as rugas

da tristeza. Essa tristeza às vezes se dilui em ironia e sarcasmo, mas é sempre sensível. Reside, nessa constante psicológica, o segredo do lirismo brasileiro. Bilac observara, com agudeza, essa perturbadora mistura de sensualidade e melancolia, de volúpia e tristeza, que palpita na música e na poesia do Brasil, sobretudo na poesia popular. Principalmente a nossa literatura traz, em tudo quanto possui de mais importante e significativo, um conteúdo indistigível de tristeza. Somos pouco inclinados ao humorismo. E os próprios escritores brasileiros que revelam senso de humor, como Machado de Assis, são humoristas secos e melancólicos. O romance e a poesia, no Brasil, com raras exceções, são monacais inestancáveis de lágrimas. Há, po-

vo-lo: dolentes, volutuozos, melancólicos, embora tocados de um delicioso travo sutil de malícia e sarcasmo — vingança subconsciente de graves e profundas amarguras sem remédio...

De Thiago de Mello:

Tudo o que de mim se perde
Acrecenta-se ao que sou.
Contudo, me desconheço.
Pelas minhas cercanias
Passo — não me frequento.

Por sobre fonte eterna e escura
Flutua-me — íntegra — A face.
Mas nunca me vejo: a face.
Mas nunca me vejo: e sigo
Com face mal disfarçada.

Oh! que amargo é o não poder
Rosto a rosto contemplar
Aquilo que ignoto sou;
Distinguir até que ponto
Sou eu mesmo que me levo
Ou se um nome irrevelável

Que (para ser) vem morar
Comigo, dentro de mim,
Mas me abandona se rolo
Pelos declives do mundo.

Desfago-me do que sonho
Fago-me sonho de alguém
Ignoto. Talvez um Deus
Sonhe comigo, cobice
O que eu guardo e nunca sei.

Cego assim, não me decifro.
E o imaginário sonhado
Não me completa: a ganância
De ser-me inteiro prossegue.
E paio — pânico, amado —
Entre o sonho e o sonhador.



rém, quem considere isso uma simples atitude literária, e contra tal estado de espírito procurou reagir Graça Aranha. O líder modernista, como reação deliberada contra a tristeza, pregava a "perpetua alegria", com a libertação do "terror cósmico". Mas será possível, no Brasil, a "perpetua alegria"? A nossa gente, não obstante a sua malícia, é fundamentalmente triste, e se compraz na tristeza — gosto dos filmes tristes, das novelas de rádio trágicas, das músicas nostálgicas e languidas... A não ser o Carnaval, não há no Brasil grandes explosões coletivas de alegria. O espírito anônimo das ruas, entre nós, é irreverente, é mordaz, é irônico, mas é, no fundo, um pouco triste. Há uma infinita e reconhecida melancolia na alma anônima das nossas ruas. As suas canções, os seus sambas, as suas melodias, os seus ritmos estão para pro-



Após a barba

... UMA PELE FRESCA E DESCANSADA

Suaviza a pele irritada
Fecha os poros abertos
Tonifica e amacia a epiderme
Refrigério imediato e prolongado



Loção Facial

(Para após a barba)

COTY

A SUPERSTIÇÃO NO ORIENTE

No Oriente encontram-se superstições avassaladoras. Por elas os camponeses orientam sua vida, submetendo-se a sacrifícios incriveis, dificultando a existência, para que os "espíritos do mal" não sejam provocados. No Egito e na Síria, por exemplo, muitos dos seus habitantes carregam cuidadosamente seus talismãs e deles jamais se separam. Os mercadores que andam nas longas caravanas, pelos desertos, esculpem a cabeça de cavalos e camelos recém-nascidos, a fim de que sobre eles não domine algum "genio mau".

Há pouco tempo, no Egito, essas superstições levaram um jovem a perder sua linda noiva. E' que, pretendendo casar-se, valeu-se de um agente de casamento para ver o rosto da futura esposa — não quis "topar essa parada no escuro"... — contrariando, desse modo, os costumes da terra. Conseguiu ver o rosto da amada, que

Dê mais vida aos seus cabelos...



usando
TRICÓFERO
DE BARRY

*Tônico - embelezador,
protege e higieniza.
Previne o tombamento gigante.
É muito econômico.
A cada um trinta dias.
A cada um trinta dias.



OU PEDOTE
55K

14. SEMANA

era, na verdade, belo rosto. Mas que surpresa teve pouco depois de casar-se! A jovem a quem se unira transformara-se em horrenda megera. Protestou o recém-casado, protestou o agente de casamentos, mas todos se calaram quando a sogra, furiosa, informou-lhe que tinha poder sobre os "maus gênios" e que lhe seria fácil mandar gênio e agente às profundezas dos infernos... Eles, então, resolveram agüentar aquele tremendo abacaxi...

O PRIMEIRO EXÉRCITO FEMININO

A China foi o primeiro país que teve mulheres soldados, antes mesmo da Rússia. Durante a revolução de Tse Tung, em 1859, as mulheres faziam parte do exército. Espovente em Nankin foram recrutadas, em 1853, quinhentas mil mulheres, com oficiais e sargentos também do sexo feminino.

BLOCK NOTES

PALAVRAS DE ANO BOM

Não seria possível negar, sem injustiça, a importância e o interesse do discurso que o Presidente Getúlio Vargas pronunciou no último dia do ano de 1951. Serena e limpa, a palavra do Presidente vem despojada dos resíduos de demagogia de que andava impregnada, e trouxe ao País esclarecimentos úteis sobre vários problemas da mais palpitante atualidade. Não fora o mau gosto d'aquela frase infeliz — sobretudo para um membro ilustre da Academia Brasileira de Letras — que alude à pesca das "sardinhas" e dos "tubarões", o discurso do Presidente poderia ser considerado uma peça modelar, pela isenção, equilíbrio e franqueza com que foi traçada.

D'aquela mensagem de fim de ano, que representa uma prestação de contas e um aceno de esperança do Chefe do Governo ao povo, há uma nota que merece particular atenção: é a franqueza com que S. Excia. confessou as dificuldades da administração e a

lealdade com que expõe os sacrifícios e privações que nos esperam em 1952. É preciso falar franco ao povo e dizer-lhe a verdade. E S. Excia., que está vendo e sentindo as angústias da nossa gente, não podia falar-lhe a linguagem demagógica do engano e da vã promessa. Estamos sem carne, sem trigo, sem leite, sem farinha, sem manteiga e sem feijão. Os preços da luz, do gás, do leite e do açúcar vão subir. Ainda não foi possível resolver o caso da carne, nem o da manteiga. O preço das utilidades continua em assustadora ascensão. O Presidente já dispõe das leis de intervenção econômica e de repressão da especulação que pediu ao Congresso — e com essas armas certamente promoverá a baixa do custo da vida, aliviando destarte as aflições das populações pobres do país. Mas isso não é tudo, porque existem ainda as dificuldades de transportes e distribuição, que resultam, em última análise, em crise de abastecimentos. Em todo caso, seja-nos lícito esperar que todas essas dificuldades sejam superadas, com esforço resolutivo e lúcido, para que em 1952 o povo do Brasil viva uma vida mais tranqüila, confortável e normal.

O discurso do Presidente contém, entretanto, um capítulo que merece especial comentário, porque traz um grave conteúdo de sensacionalismo: é a revelação da sangria de 880 milhões de dólares a que foi submetida, nos últimos anos, a economia nacional. O general Dutra, prudente e judicioso, baixara um decreto dos mais oportunos, regulando a devolução dos juros do capital estrangeiro invertido no Brasil, para evitar a excessiva evasão das nossas divisas. Pois bem: segundo revela o sr. Getúlio Vargas, uma simples portaria do Diretor da Carteira Cambial do Banco do Brasil,

a pretexto de regulamentar esse decreto do Presidente da República, mandou capitalizar esses juros, incorporando-os aos capitais investidos, para permitir em seguida a sua exportação em massa! Resultado: nos últimos três anos enviamos indevidamente para o estrangeiro, por esse processo sub-reptício, a bagatela de 880 milhões de dólares! Se esclarecemos, como fez o Presidente, que para seu reequipamento e desenvolvimento econômico o Brasil precisa apenas de 500 milhões de dólares (o que vai obter por meio de um empréstimo externo), ver-se-á a extensão e a gravidade do prejuízo que foi infligido à economia brasileira! A revelação é das mais graves e alarmantes. Entretanto, o Presidente não aponta os responsáveis por esse crime nem relata à Nação as providências que adotou para a sua exemplar punição. Quem foram afinal de contas os responsáveis por esse roubo de 880 milhões de dólares? O sr. Guilherme da Silveira, que era Ministro da Fazenda? O sr. Ovídio de Abreu que era diretor do Banco do Brasil? Ou apenas o Diretor da Carteira de Câmbio, cujo nome não foi publicado? A Nação precisa conhecer os nomes dos responsáveis, a Nação tem o direito de conhecê-los. E tem, também, o direito de saber quais foram as medidas severas e urgentes, que o governo adotou para punir os ladroes que causaram ao Brasil tão grave e danoso prejuízo! Ao discurso do Presidente está faltando, pois, um adendo... Esperemos que S. Excia., completando a sua sensacional revelação de fim de ano, diga ao País, com franqueza e lealdade, os nomes dos responsáveis por esse crime e as providências que foram determinadas para puni-los!

Peter-Pan



O mais completo dos defumadores em tabletes.

Em suas casas comerciais e em suas preces de: Proteção, Paz e Felicidade, os Hindús usam o verdadeiro:

DEFUMADOR INDIANO

Evite as falsificações. Remete pelo Reembolso Postal.

JOSÉ STEFANINI

Rua Estácio de Sá n. 71, Rio de Janeiro. Agente em São Paulo. **JOSÉ BARROS LIMA**, Alameda. Ribeiro da Silva n. 609.

ASSINATURAS
DE

Careta

PORTE SIMPLES

6 (SEIS) MESES Cr\$ 50,00
1 ANO Cr\$ 100,00

SEM RESPONSABILIDADE NOSSA QUANTO A EXTRAVIOS

Careta

PREVENÇÃO...

Arrolado como testemunha de um acidente, o Dr. Paulo teve que comparecer ao Distrito policial.

— A que distância estava o senhor do lugar do acidente? — perguntou-lhe a autoridade.

— A cinco metros e quarenta e três centímetros.

— Ora esse! Como pode determinar com tamanha precisão essa distância?

— Porque me dei ao trabalho de medi-la.

— Por que?

— Porque imaginei logo que me haviam de perguntar bobagens desse género.

O FRIO NA ESPANHA...

Vilarinho, numa roda de amigos, dizia:

— Na Espanha, minha terra, faz tanto frio durante o inverno, que, cento dias, uma cabra, ao saltar de um penhasco muito alto ficou parada no ar, inteiramente congelada.

— Impossível — contestou Carvalhinho — a lei da gravidade não permitiria semelhante coisa...

— Bem sei — concluiu Vilarinho — mas nesse dia até a lei da gravidade tinha congelado...

SOBRE A MULHER

— Ninguém louva a mulher ou o autor mediocre como eles mesmos se louvam.

Kauvernagnes

— Mulher bon é mais rara do que corvo branco.

São Gregorio

— A mulher é a poesia de Deus. O homem é a prosa.

Napoleão

OS MAUS "PEIXINHOS"...

Dizia Sócrates que assim como seria ridículo chamar o filho do nosso sapateiro ou do alfaiate, para fazer nosso calçado ou nosso roupa, não tendo eles aprendido o ofício, assim também o era consentir ou admitir no governo da República os filhos daqueles varões que governaram com acerto e prudência, não tendo eles a mesma capacidade de seus pais.

O grande filósofo tinha razão e a experiência que temos tido nos leva a dar-lha. Diz o ditado que filho de peixe é peixinho, mas geralmente saem uns peixinhos muito pobrezinhos de espirito...

Agua de Quina

de PINAUD

COM
OU SEM ÓLEO

TRATAMENTO
CAPILAR
DE HIGIENE
E ELEGÂNCIA



FIXA • O PENTEADO
ELIMINA • A CASPA
EVITA • A QUEDA DOS CABELOS

PINAUD
PARIS
PERFUMISTAS DESDE 1810

PETROLEO FLORAMELIA

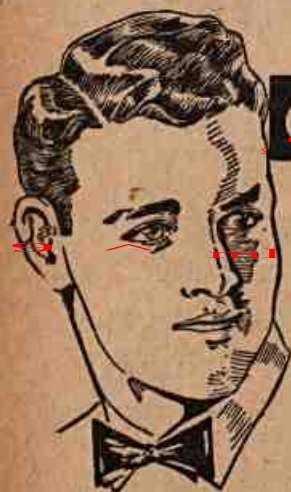
Para a **SAUDE**

e

CONSERVAÇÃO

dos

CABELOS



O NOME GARANTE O PRODUTO

CAIXA POSTAL 5437 - RIO DE JANEIRO

RECEPTOR EXCEPCIONAL

O GRANDE PERIGO...

Um inventor residente em Sélestat, na Alsácia, fabricou, após longas e delicadas experiências, um aparelho registrador de sinais rádio-telegráficos capaz de captar emissões em Morse e de transcrevê-las com a incrível velocidade de cinco mil palavras por minuto, o que constitui "record".

Na mesma base são agraphados o receptor, o amplificador, o tradutor em linguagem clara e o inscridor em fita-de-papel que se desenrola à grande velocidade. A técnica emprega, desde longo tempo, aparelhos com inscrição direta de caracteres, para certas ligações por fio. O aparelho em questão permitirá ligações econômicas desde que "amadores" de rádio não perturbem muito a recepção.

Para desespero dos atores, Victorien Sardou gostava de levar à cena as peças que escrevia. Durante um ensaio, ele resolveu dar indicações a um jovem ator.

— Pego-lhe, por favor, senhor Sardou — lhe disse um dos atores veteranos — não faça isso. O rapaz não tem nenhuma experiência, é capaz de fazer o que o senhor lhe diz...

CROCODILOS MUITO SÓBRIOS...

A esposa de um delegado francês interrogou, durante uma reunião em Lake Success, o delegado da Libéria: — É verdade que seu país é in-

festado por crocodilos e que eles são os mais ferozes do mundo?

— Nem tanto assim — respondeu o diplomata negro — nossos crocodilos deixam muito para trás os camelos quanto à sobriedade. Eles podem passar três meses sem comer coisa alguma.

E, lançando severo olhar à senhora, acrescentou sorrindo:

— Basta que não se tome banho diante deles no fim do trimestre.

AS FOCAS

O Zéinho foi ao circo onde se divertiu com os trabalhos das focas amestradas. À saída, explicou-lhe o pai que aqueles animais foram trazidos das regiões polares, onde eram abundantes.

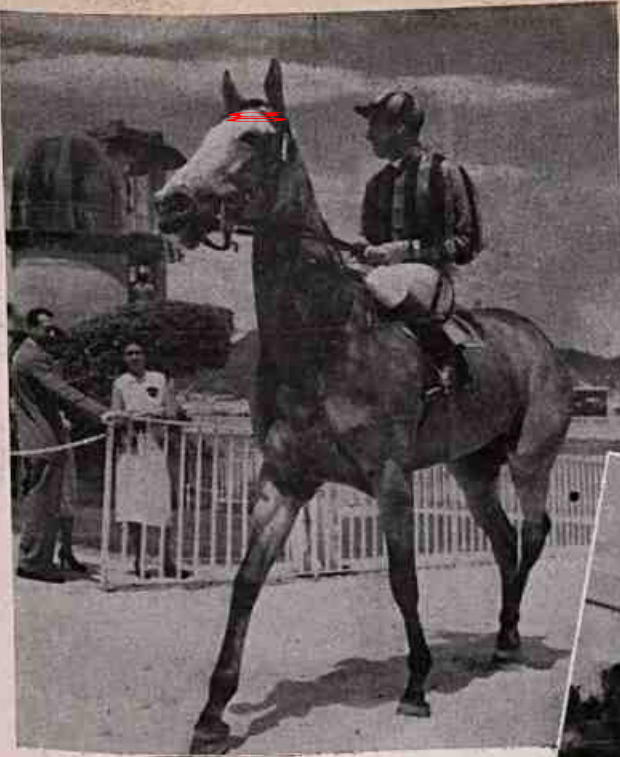
Zéinho meditou um instante:

— Enfió, no polo deve haver circo à beira!

— Não, filho, no polo não há circo nenhum.

— Então, para que querem eles tantas focas?





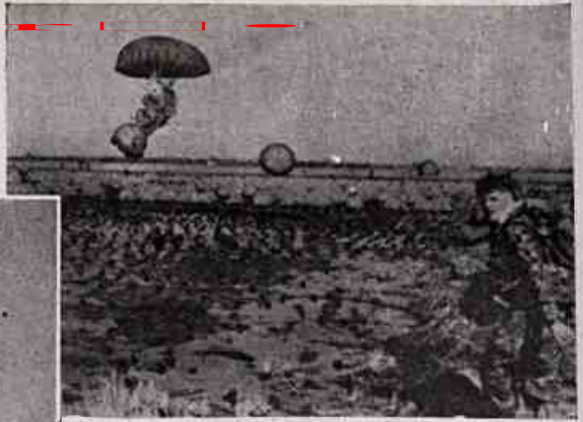
O JOQUEI CLUB BRASILEIRO encerrou a estação turfista de 1951 com programa do qual constou uma prova clássica para éguas.

Dessa prova sagrou-se vencedora a égua La Guassa (fotografia do alto), que, montada por Irigoyen, venceu dificilmente Magana, havendo transposto o disco muito agarradas e juntas, o que deu motivo a protestos, aliás sem cabimento.

Quando às arquibancadas e ao paddock estiveram cheios de frequentadores e frequentadoras jovens, belas e chics.



No Hipódromo
da Gávea



A campanha tem sido cruenta e vem custando a ambos os contendores pesadas perdas em sangue e material de guerra.

Essa campanha, que já se arrasta há anos, longe está do epílogo, não sendo possível prever quando nem como acabará.

Não resta dúvida de que o Extremo Oriente está se sublevando contra a dominação estrangeira, insuflado pela Rússia, que lhes fornece, além do ideal político, armas, munições e outros petrechos bélicos, cujo custo é coberto pelo trabalho escravo.

Os Estados Unidos da América do Norte, por outro lado, são os fornecedores dos países que lutam contra as reivindicações dos asiáticos fornecendo, por conta de eventual futura guerra, armas, material e munições para o combate ao extremismo amarelo.

É evidente que esse estado de coisas não poderá durar indefinidamente e, a certo momento, ou chegarão a acordo pacífico, ou haverá a solução violenta da guerra.

As fotografias desta página mostram quatro aspectos da luta na Indochina, onde se têm travado ultimamente sangrentos combates.

Nas duas gravuras de cima vêem-se paraquedistas franceses ao tocar o solo em meio das plantações de arroz, perto de "Phat Diem", local em que os comunistas lançaram há pouco grande ofensiva.

A terceira gravura é a de um desses paraquedistas que, armado de fuzil-metralhadora, examina cautelosamente a floresta, de onde bala certa vez matou o seu companheiro, que se vê perto.

Na última fotografia pode ver-se a recuperação de material por parte dos soldados após violento combate.



A guerra na Indochina

A GUERRA DA CORÉIA relegou para plano secundário a que se trava na Indochina entre a França e os Viet-Nam, comunistas indochineses.



Os Felinos



Os dois "angorás" que se vêem no chapéu como foram premiados na exposição de gatos havida, faz algum tempo, na Inglaterra.

Convenhamos em que são magníficos exemplares da raça de gatos gráfinos, tendo o autor da fotografia o bom gosto de os fixar naquele nicho improvisado.

"Mimi" é o nome da gata que se vê na gravura a dormir abraçada ao ursinho de feltro. "Mimi" gosta imensamente de brincar com o ursinho e não é raro que, ao sentir-se cansada, adormeça naquela posição.

A leoa do jardim zoológico de Vincennes deu à luz dois leoninhos. Desde esse momento, tornou-se extremamente zelosa e não admite que ninguém se aproxime da jaula.

Vejam a cara que fez à aproximação do fotógrafo!

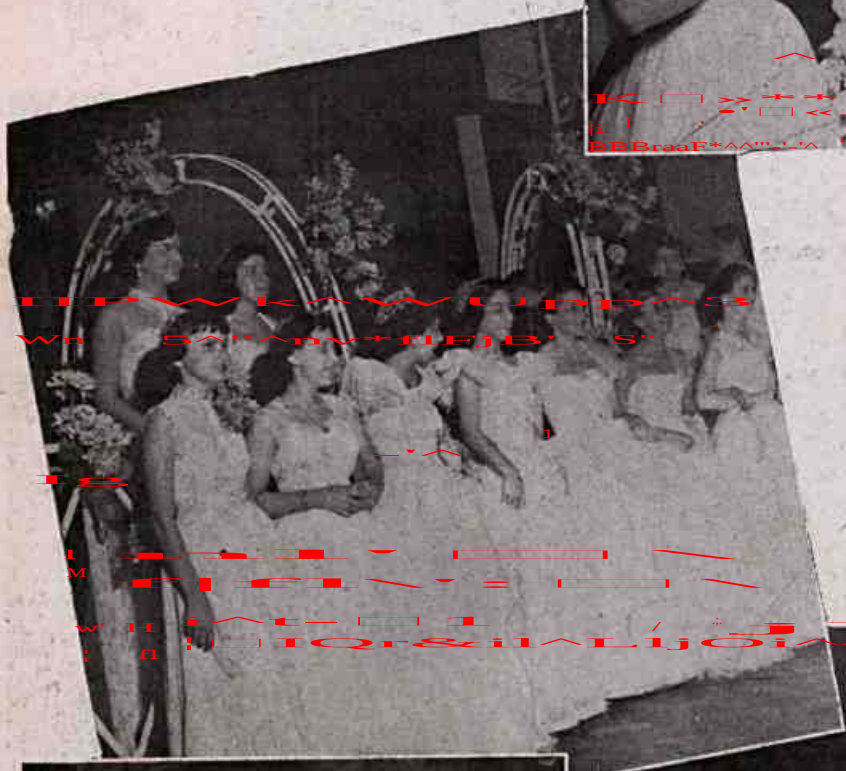
Instituto de Educação



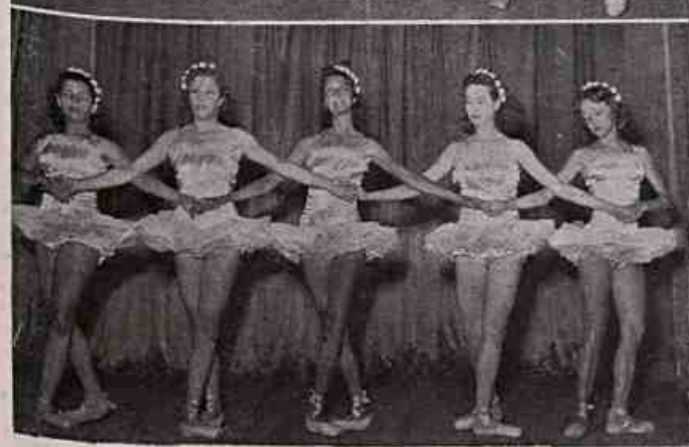
SIMAMENTE animado foi o baile com que as novas professoras normalistas se despediram da vida escolar.

Esse baile, efetuado no próprio edifício da Escola Normal no dia 29 de Dezembro findo, reuniu todas as novas diplomadas, suas famílias e numerosos convidados.

A alegria e a animação foram contagiantes, tocando a todos os presentes, como bem podemos avaliar das fotografias que nesta página inserimos.



O Ballet



CURSO de dança da professora Alice Brigg encerrou os trabalhos de 1951 com uma brilhante exibição das suas alunas. São dessa festa as fotografias que aqui publicamos, nas quais se vêem, de cima para baixo, Ana Lúcia de Azevedo Carneiro e Regina Azevedo, nos Aze de Paus; Lusianita Furtado, na Holandesa; Regina Azevedo, Mariazinha Guimarães Bastos e Marlene Avança Castanhede, no Sapatado; Regina Maria Morisot Leite, na ponta do pé; Maria Julieta Somló, Marilisa Weber d'Ávila, Brasilene Cantar Fonseca, Mariazinha Guimarães Bastos e Marlene Araújo Constante, nas dançarinas; e Inge Pfeifer, Regina Maria Morisot Leite e Mariazinha Guimarães Bastos, na Caixa de Música.

Notícias de Londres

Acaba de ser criado em Londres um programa de televisão especialmente para crianças. A primeira irradiação efetuou-se em 26 de Dezembro findo e a segunda em 1º de Janeiro corrente.

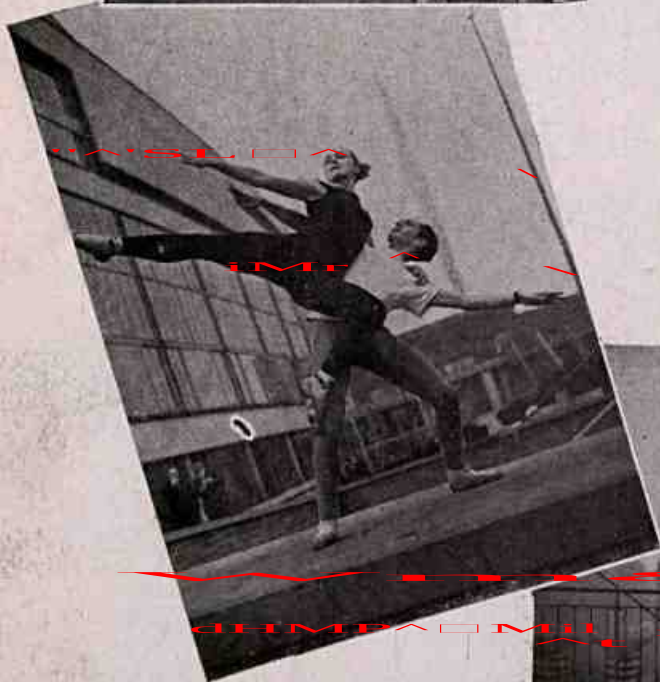
A peça televisada denominava-se "Aladdin", tendo no principal papel Palmela Galloway, moça de 23 anos de idade, que se vê na fotografia vestida de princesa.



Este é Pierino Gamba, de 11 anos de idade, cujo sucesso na direção da Orquestra Filarmônica do Royal Albert Hall foi noticiado no mundo inteiro.

O Ballet Russe preparase para a estação de ballet do Natal do Royal Festival Hall. Vemos Erida May e Antony Burke em preparo para a representação de Paganini.

Em baixo, vemos mais Erida May, tentlo à direita Léon Grieg e a esquerda Verner Klavsen, em outra pose.





Formaturas

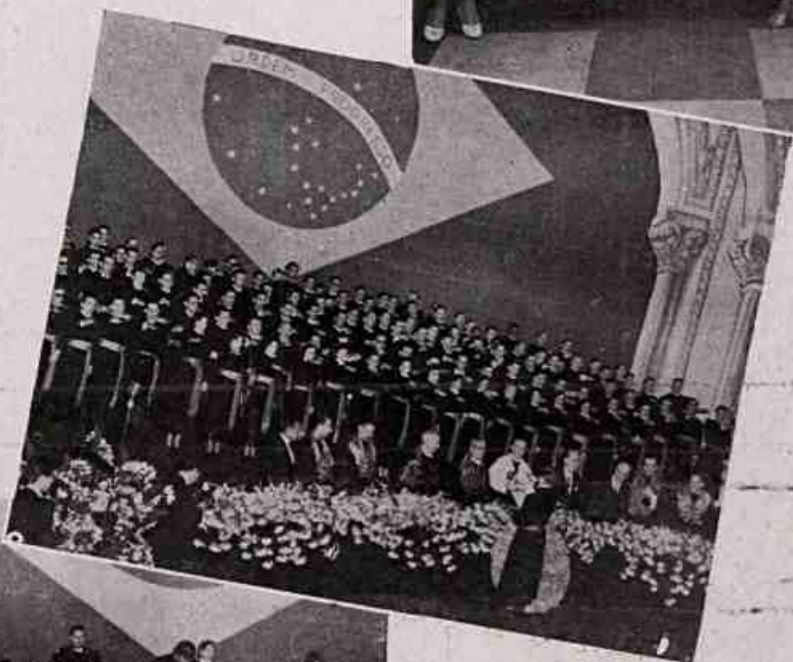


As diplomadas do Colégio Notre Dame de Sion estavam reunidas no anfiteatro do Colégio quando nosso fotógrafo ali chegou. Todas vestidas de branco, tendo muitas delas, presas às blusas, as medalhas conquistadas durante o ano letivo.

O Colégio de Sion, como é conhecido, é dos melhores educandários desta Capital e goza por isso de merecido crédito nos nossos meios pedagógicos.

Os alunos do Colégio Anglo-Americano, após a formatura, posaram para o Cordeiro, como se vê na gravura.

Ma s uma turma de médicos e, por sinal, que não mereço, deu-nos no ano findo a Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro, a cuja solenidade de jura-

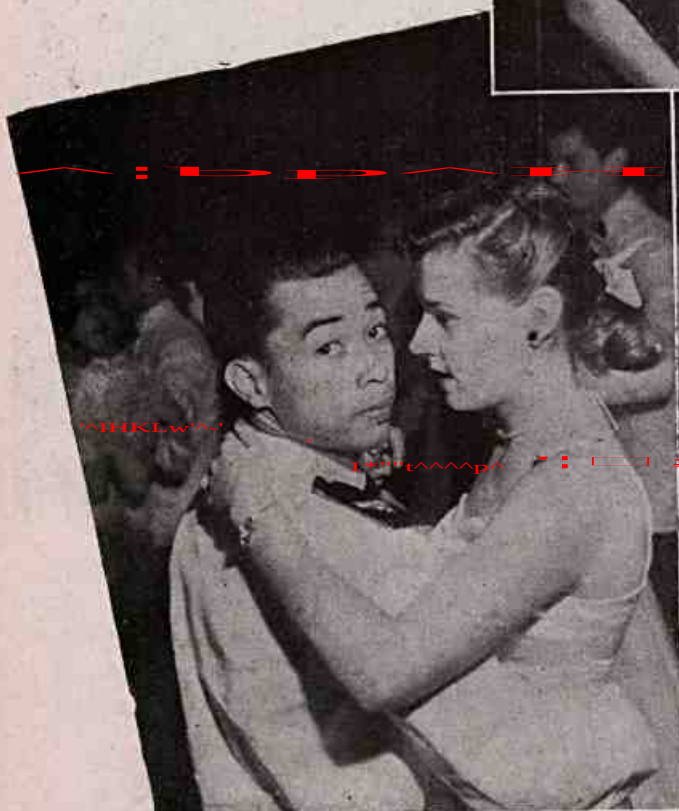


mento estivemos presentes e do qual trouxemos o flagrante que aqui se vê.



Também a Faculdade de Direito do Rio de Janeiro diplomou em 1951 uma luzida turma de jovens advogados, como mostra a fotografia do pé desta página.

Colégio Vera Cruz



NO salão da Associação dos Empregados no Comércio do Rio de Janeiro realizou-se o baile de formatura dos alunos do Colégio Vera Cruz que em 1951 completaram o curso técnico daquele estabelecimento de ensino.

A festa decorreu com extraordinária animação e brilho, dançando-se até pela madrugada.

A BÔA RAZÃO

Carlínhos chega com atraso à escola. O professor interpelou-o:

— Por que chegou tão tarde, menino?

— Porque mamãe precisou de mim...

— E ela não tinha outra pessoa para o caso?

— Não, professor. Só eu mesmo servia. Era para me dar umas chineladas!

O SOVINA

Um sujeito de poucos haveres gostava de ter muitos cães em casa, mas quase os matava de fome. A mulher censurou-o um dia: a te-dos famintos assim, melhor seria não os trazer para casa!

— Não faz mal, filhinha. Quanto mais cachorros eu tiver, mais eles repartirão a fome, de modo a ficar muito menos a cada um!

VATICÍNIO

— Não creio que seu filho chegue a ser bom pintor. Mas estou certo de que será excelente escritor...

— Por que?

— Porque tem grandes orelhas, muito boas para segurar a caneta...

CAÇADORES

— Olá! Com esses trajes? De onde vens?

— Estive caçando nhambús...

— E quantos caçaste?

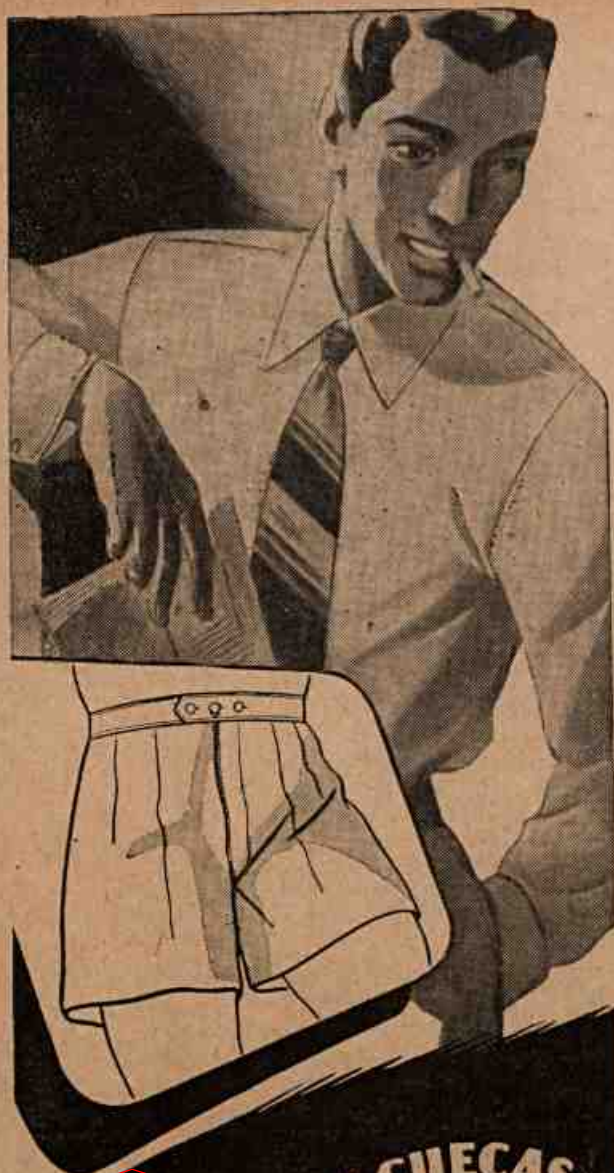
— Nenhum...

— Então, como sabes que eram nhambús?

CENA CASEIRA

A patrão: — Rosália, esquecemos de arranjar a sobremesa para o jantar...

A criada: — É verdade, patrão. Somos duas idiotas!



CAMISAS E CUECAS
Oxfordine

Exija com a ETIQUETA de GARANTIA

MANUFATURA DE ROUPAS
MIBOY OXFORDINE S. A. * SÃO PAULO
UNICO FABRICANTE PARA TODO O BRASIL



AMADOR E PROFISSIONAL

- Diz o Ademir que agora ele vai pintar como o Churchill!
- Acha pouco o que ele pinta?!

PERGUNTA "INOCENTE"

Churchill, o primeiro ministro britânico, é felicíssimo no criar frases de grande efeito e figuras de retórica de profunda ironia e sutileza.

A célebre frase "sangue, suor e lágrimas" talvez tenha sido a chave da vitória em 1940.

Recentemente, Churchill, em discurso que pronunciou a propósito das restrições alimentares que pesam no povo inglês, contou o seguinte:

"Certo menino londrino, de onze anos de idade, subiu-

trido, quase esquelético, foi passar férias com o pai na Alemanha. Em lá chegando, viu as vitrinas abarrotadas de comestíveis que ele há muito tempo não come. Pergunta, então, ao pai:

— Meu pai, se a Inglaterra perder a próxima guerra, será que nós ingleses poderemos comer tanto quanto os alemães comem agora?..."

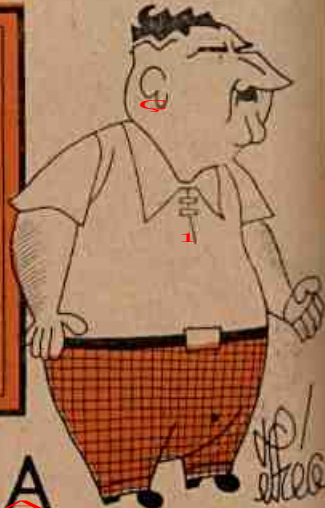
SÍNTESE REALÍSTICA

Automóveis em série constroem-se assim: inicialmente são pequenos pedaços que saem dos grandes galpões para as seções de montagem, onde imensas máquinas juntam-nos todos e deles fazem o automóvel. Em seguida, uma senhora compra o carro e daí a cinco minutos volta ele de novo para a fábrica em pedaços...

EPITÁFIO

No túmulo de um cavalo, em Tuscalosa (U.S.A.), lê-se o seguinte epitáfio:

"Foi aqui "Breno", cavalo do Exército, que, durante a vida, escovou um general, dois coronéis, quatro majores, dez capitães, vinte e um tenentes, trinta e seis sargentos, quatrocentos e vinte e sete soldados e uma granada..."



PARA PRESIDENTE DA

Ademir — E' cedo ainda para que eles estejam no certaz.

torradinho

O PIOR DE TUDO

O único hóspede da pensão de D. Gertrudes era um ator. Certa noite ele lhe ofereceu duas cadeiras para ela e a filha irem vê-lo representar um papel de canalha num grande drama que estava em cena. Radiantes, D. Gertrudes e a filha assistiram à série de vilanias que o ator praticava no decorrer dos três atos da peça. Causou-lhes grande abalo verificarem que haviam recebido semelhante patife em sua casa. Mas o pior estava para acontecer. No último ato, o herói da peça, triunfante, dá um tiro no canalha e mata-o.

— Oh! mamãe — grita a filha de D. Gertrudes, com voz que abafou os aplausos todos — mataram o nosso hóspede e ele nos deve um mês de pensão!

A RESISTÊNCIA DO BERILO

Foi recentemente divulgado que experiências feitas no laboratório da Universidade de Colúmbia, nos Estados Unidos, provaram que o berilo, metal branco prateado, recentemente explorado, é de dureza e flexibilidade tais, que sua resistência é quase 10 vezes superior à do aço mais puro.



IRMÃO DA OPA

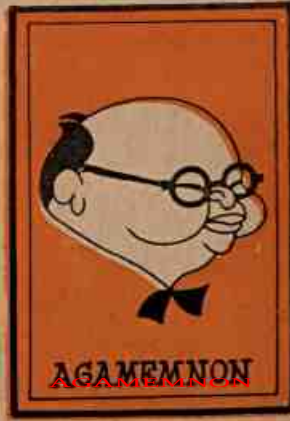
O pau d'água — Esse Soares de Pina tem um letra de menos no nome!

Seu Joaquim — Que estás a dizer, ó gajo?!

O pau d'água — Não seria mais lógico que fosse Soares de Pingo?

O TAMANHO DOS ASTROS

Como se sabe, a maior unidade da família solar, depois do Sol, é Júpiter. Seu diâmetro é de 139.500 quilômetros, podendo conter, aproximadamente, 1.400 vezes a Terra. Encontra-se a quase 700 milhões de quilômetros do Sol. Mais distante ainda está Saturno, a mais de 1.400 milhões de quilômetros. Por suas dimensões, é o planeta que se segue a Júpiter, com o diâmetro de 112.600 quilômetros.



REPUBLICA EM 1955...

Getúlio — Mas eles acham que não é cedo para rasgar o seu...



Com a palavra Nossos LEITORES

Sr. Redator,

Reproduza na sua independente "Caretta", sem comentários e respeitando os erros do original, o folheto incluso, papelucho que está sendo largamente distribuído no interior de Minas Gerais, sem que a polícia estadual crie qualquer óbice a essa criminosa atividade.

Um democrata

AOS COMPANHEIROS FERROVIÁRIOS DA E.F.C.B.

COMPANHEIROS !

Nesta hora amarga em que atravessa o nosso povo, e principalmente nós ferroviários da Central do Brasil, que estamos sob ameaça de sermos enviados para a matança da Coreia, ou outro lugar qualquer.

Não podemos manter em silêncio, pois o conformismo, ou a passividade de nossa parte, nesta hora, significaria crime de lesa Pátria e tração a nós mesmo.

Prezados companheiros ! A pedido do governo federal se acha na câmara um projeto de lei que permite o envio de jovens de 16, aos velhos de 45, seja ou não reservistas, são 25 mil pa-

tridos que Getúlio quer enviar para a guerra. Companheiros: este é papai Noel que Getúlio quer nos dar neste fim de ano. Agora estão falando em salário mínimo e aumento para o funcionalismo, mais tudo isto, não passa de tapetão para desviar atenção de nosso povo da fome, e da miséria crescente que a maioria se acha mergulhada, pois o custo de vida cresce incessantemente, enquanto os nossos salários e ordenados estão congelados: Os operários de obras ganham salário de fome, tem até de 20,00 como é o caso de Montes Claros, sem o mínimo direito. Cerca de cem companheiros acendedores da tração no Horto-Sete Lagoas, Ladajete e Santos Dumont, não percebem suas diárias e trabalham até 256 horas por mês sem perceberem as horas excedentes: A tal semana remunerada, até hoje não passa de conversa fiada.

Em Montes Claros zona dos grandes latifundiários, onde impera a velha estrutura os companheiros tem que fazer tudo na valentona, pois lá não tem guindaste, e tudo o material é velho, em consequência disto sofre os nossos irmãos do Nordeste que viajam amontoados sem o mínimo de conforto. Enquanto isto, o governo gasta milhões e milhões de cruzeiros comprando navios de guerra e material bélico. A nossa ferrovia hoje está mais a serviço dos imperialistas Norte Americanos, no escoamento dos minérios para a indústria de guerra dos EE. UU. Em contraste com os interesses de nosso povo. No interior do Estado por exemplo, os cercas apodrecem por falta de transportes, porque o minério tem toda a preferência.

Companheiros ! A nossa força, é a nossa união ! E disto já demos prova na última greve, apesar de mesmo não terem generalizada nos outros Estados por falta de um melhor entendimento com os companheiros de lá.

Abaixo o decreto 240 !

Nenhum soldado para fora de nossas fronteiras !

Tudo pelo recebimento das diárias e horas extras !

Tudo por um armazém que corresponda as nossas necessidades !

Tudo pelo fortalecimento de nossa associação !

Tudo pelas organizações nos locais de trabalho !

Abaixo as transferências por perseguições !

Abaixo os chanceleres servidores do imperialismo, que enriquecem a nossa custa !

Viva os ferroviários unidos e organizados !

Viva o PARTIDO COMUNISTA DO BRASIL !

O COMITÊ FERROVIÁRIO DO P.C.B.

Minas Gerais, Dezembro de 1951

Distribuído abertamente no centro da cidade de Barbacena, no dia 28-12-1951.

A DESORDEN NO SAPS

Um leitor que se assina Coração de Pitomba enviou-nos a seguinte carta :

Sr. Redator,

Fatos de suma gravidade estão-se passando no SAPS para agravar a situação já bastante crítica de seu Diretor.

DE CABEÇA EM CABEÇA
CORRE A FAMA DOS PRODUTOS
Pindorama

PETRÓLEO QUINADO
PINDORAMA

LOÇÃO
PINDORAMA

LOÇÃO PINDORAMA, suaviza
o cabelo perfumado, devolve aos
cabelos brancos a cor natural.

PETRÓLEO QUINADO, evita
a queda e embebece o cabelo,
porque dos cabelos mortos.

PRODUTOS DA MAIS ALTA CONFIANÇA
PRODUTOS PINDORAMA (PERFUMARIAS) S.A. - R. Figueira-RUA, ANNA NERY, 144-150

Não queira outra meia!



A MEIA QUE DURA PORQUE NÃO TEM COSTURA... **Ethel**

Um desses fatos foi a greve declarada pelos motoristas e estivadores por falta de pagamento das horas extraordinárias que estão trabalhando e que a Administração só pagou a alguns elementos protegidos. Os motoristas e estivadores, cansados de reclamar e justamente indignados, abandonaram o serviço na última 6ª feira.

A Direção, amedrontada, chamou choque da Polícia Municipal e botou investigadores na porta do SAPS, mas os estivadores e motoristas só voltaram ao serviço quando receberam o pagamento a que tinham direito.

Já dias antes havia aparecido no Almoarifado um cartaz denunciando que o SAPS estava vendendo feijão preto a revendedores, em vez de vender diretamente ao público.

Tudo isso mostra que a situação já é de franca desordem.

Houve também, recentemente, importante sinal de próxima retirada do Sr. Edson Cavalcante, na manifestação de que foi alvo o Dr. Mendes Monteiro, por ocasião de seu aniversário natalício. O Dr. Mendes Monteiro é médico do SAPS e tem elevada posição no P.T.B. carioca.

Esperá-vse que fosse ele o Diretor do SAPS quando subiu Getúlio Vargas, mas foi, não se sabe como, furado pelo Sr. Edson Cavalcante. Agora, que o sr. Edson está em maus lençóis, o nome do Dr. Mendes Monteiro voltou a ser falado. Sabemos que está muito bem amparado junto à Presidência da República e lá no SAPS tem excelente ambiente. A recente manifestação que recebeu de funcionários prova, isso.

Não pode restar dúvida de que o Sr. Edson Cavalcante está para sair, pois já tem até substituto. E' preciso, po-

rém, que saia quanto antes, porque cada dia que o SAPS ainda passar nas suas mãos cavará mais funda a ruína da nossa Antarquia.

Garago de Pitomba

DESPUDOR

Rio, 30-12-51

"Indiferentes, como 'bomitos de vitrina, às rajadas de indignação da opinião pública.'"
Ruy Barbosa

Sr. Redator,

Eis um "furo" do "Correio da Manhã", jornal do sr. Paulo Bitencourt, há dias recebido pelo sr. Getúlio Vargas:

O projeto oriundo do Executivo, fixando vencimentos-teto na Prefeitura, deverá ser votado na Câmara Municipal através de um substitutivo formulado pelo sr. Julio Catalano e assinado por outros vinte e sete representantes de vários partidos. Modifica essencialmente os termos da mensagem do prefeito. Assim, manda criar um quadro extraordinário, em extinção, onde ficarão incluídos os funcionários que recebem vencimentos superiores aos fixados no dec. 8.813, de 1947, isto é: refere-se aos que percebem pelos mais altos patões, justamente os visados na mensagem. Seus vencimentos permanecerão os mesmos. Mas, em compensação, dispõe o substitutivo de modo a não permitir que aumentos futuros atinjam a diferença entre o "teto" da mensagem



O LIVRO DE NOTAS

Encontrei-me hoje com o Lauro. Os salões do hotel estavam cheios. Um magnífico baile da Alliance Française. Belas moças, lindos vestidos — a juventude dançava com aquela alegria própria dos bailes que vão durar até o nascer do sol — porque amanhã é feriado, chove um dilúvio e forma rodameontinhos no asfalto da praça com as lufadas de vento. Se o ânimo não fosse por si suficiente, os elementos estão ali fora ajudando com sua energia para obrigar a continuação da festa por dentro. Tem-

pestade tropical — a primeira deste verão que vai se iniciando. Tem todos os característicos de uma chuva para a noite inteira com vigor e sem esmorecer. E a Natureza dando à mão a juventude que se diverte dentro do abrigo das grossas paredes destes grandes salões com colunas roliças e enomes lustres de cristal franceses.

Lauro estava na festa com seu smoking impecável. Forte e espadado, não aparentava a vizinhança dos quar-

Há dois ou três anos que não nos avistávamos. Encontrei-o a última vez no Boulevard des Capucines. Noite de inverno. Tinha saído do hotel na Avenida da Ópera, para dar meu passeio costumeiro pelos boulevards antes de ir para cama quando o meu amigo, que naquele dia chegara de New York, chamou-me, tendo-me reconhecido primeiro.

Lauro viaja muito — temos-nos encontrado casualmente em tantos lugares: certa vez topei com ele em Rivera, Uruguai, ao lado de uma mesa de roleta, estávamos, sem saber, hospedados no mesmo hotel. Noutra ocasião nos avistamos na estação Central de Milão. Em chegava à Itália, Lauro seguia para Viena. Noutra feita caminhava pela Avenida da Liberdade quando esbarramos em frente do Avenida Palace em Lisboa.

Tantos têm sido nossos encontros casuais que achamos mera banalidade essas coincidências, que para outros seriam grandes acontecimentos.

Amanhã, quando houver paz no mundo, sem dúvida o encontrarei em frente ao Samovar no restaurante da estação em Iskiatk na Transiberiana.

Que casualidade!... você aqui em Paris!...

Contou-me suas aventuras pelos Estados Unidos, Canadá, Irlanda, Inglaterra, conversamos sobre câmbio, Paris, falta de energia elétrica, fomos a um café com orquestra nas imediações e durante duas horas ou mais, procuremos sobre os tempos idos — as namoradas, os namoros, as viagens — recordar é viver e vivemos ali novamente. Os pirisinhos de cerveja iam se amontoando em pilhas na mesa... Lauro perguntou-me:

Você lembrase de Suzana?...

Suzana de Olivos?... Falou-me daquela linda moça que também conheci, de voz doce, andar fascinante — como Suzana sabia pisar!... como atravessava altiva, elegante, irradiando simpatia dominando o ambiente da festa e vinha, como uma princesa sentar-se ao meu lado, enchendo com sua fidalga presença, o meu coração de namorado!...

Conversávamos... como sua voz era doce e encanto!... (a orquestra tocava Pigalle!...) como tudo lá tão bem com a narrativa dos dias felizes do meu amigo!... e continuou... Eu andava entusiasmado com o amor de Suzana, talvez com jamais amei alguém... lhe queria tanto bem. Os nossos prazeres eram os mesmos, os entusiasmos idênticos, gostávamos dos mesmos livros e ríamos das mesmas banalidades!...

Você não pode imaginar como fomos feitos um para o outro!...

Dei-lhe certa vez um pequeno livro de notas, em marroquim, com beiras douradas. Mande-i estampar o seu nome e a data em letras de ouro, na capa vermelha uma simples lembrança.



Petrão — Já lhe disse, senhorita: quanto maior é o decote, menos o freguês confere o troço.

AS DISTINTAS CLASSES "MÉDICA, FARMACEÚTICA E PÚBLICO EM GERAL"

Após um período de falta, por motivos independentes à nossa vontade, comunicamos que acabamos de receber o produto OKASA em ambas as fórmulas e em todas as embalagens, indicado na astenia muscular e suas manifestações, nas nevroses e psicostenias DECORRENTES DE PERTURBAÇÕES SEXUAIS.

Informações e pedidos ao Distribuidor: — PRODUTOS QUÍMICOS FARMACEÚTICOS "ARNA", LTDA.

Outrossim, informamos que mudamos o nosso Estabelecimento para a AV. RIO BRANCO Nº 52 — 17º and. s/1701 — RIO DE JANEIRO

Foi realmente o único presente que lhe dei na minha vida. Suzana tinha 16 anos — eu, um pouco mais. Havíamos nascido um para outro, seria apenas uma questão de esperar mais alguns anos e iniciariamos a melhor das vidas de casados de todos os tempos... Seria um paraíso na terra, você sabe que isso é raro, mas existe. Você conheceu alguns casamentos assim, e eu também. Não é somente nos contos de fadas que eles se realizam, e enquanto que nos contos duram algumas páginas os verdadeiros duram toda vida. Pois ausentei-me por algum tempo, estava no Rio quando recebi, não, eu recebi participação do seu noivado. Não faria hoje o que fiz então?... Tomaria o primeiro avião e iria a Buenos Aires para manter o meu lugar, e mostraria que não é assim que se rouba uma menina que foi feita só para mim.

Mas não foi assim que procedi. Silenciosamente com o choque, a surpresa, acabrinhado, fiz uma viagem ao

Norte, fui ao Amazonas — andei rio acima, em vapor fluvial (gaiola) fui comido por variedades de mosquitos. Não fiquei doente porque a saúde sempre foi boa, mas o que a alma sofreu foi um duro golpe, um duro golpe. É verdade que quando a conheci já tinha namorado, mas que importava ter tido Suzana algum namorado?...

Seus curtos anos não lhe haviam ainda dado tempo de conhecer outros, e logo que nos encontramos, acabaram-se os demais... assim julgava...

A família foi a culpada de tudo. Preferiram o outro e o outro a levou. Entregaram!... (6) Danúbio Azul havia sido tocado pela orquestra, mas no ar ainda continuava pairando, a doce melodia vienense, e na alma do meu amigo as emoções continuavam... Alguns anos depois encontrei-me em Mar del Plata com o casal. Suzana procurou-me como nos tempos que dançávamos juntos e pensávamos juntos. Atravessou o salão a mesma Suzana, alta, distinta, princesa sempre de todo o salão.

Aqueceu-me a alma, ofegou-me o coração. Falamos pouco, mas a telepática nos grandes silêncios, disseram tanto — senti, claro, como se me tivesse dito, que não era feliz — longe da felicidade; estávamos ao lado dela!... às nossas mãos!... Durante uma hora estivemos um ao lado do outro — as mais íntimas revelações, as mais emocionantes confissões, as que mais tocaram no fundo das nossas almas foram nos momentos de longos silêncios, quando apenas nos olhávamos...

Era infeliz — muito infeliz. Estava pagando o crime que seus pais haviam cometido em relação de mim.

No ano passado estive em Buenos Aires em princípios de Junho!... encontrei-a no salão de cinema de Harrods. Acenou-me com um sorriso; fui sentar à seu lado. Haviam passado oito anos desde o nosso último encontro.

Bela e formosa, uma grande dama com seus 34 anos... a mais encantadora do salão... Palpitava-me o coração. Sua presença dava-me tanto

EM TODA PARTE SE ENCONTRA ESTA VERDADE:



PARA OS MALES DO FÍGADO HA UM REMÉDIO: HEPACHOLAN XAVIER LÍQUIDO E DRÁGEAS [2 TAMANHOS NORMAL E GRANDE]

gosto de viver, animavam-me tanto... Como senti aquele grave erro que roubou-nos a felicidade.

A companheira, sua amiga discreta, excusou-se por alguns momentos e deixou-nos a sós... Lauro!... você é um ingrato — devia procurar-me, contou-me então por palavras o que já sabíamos tão bem pelos silêncios... Eu ainda guardo o teu livro de notas. Aquele que você me deu há tantos anos... Ontem a tarde sentado à janela por detrás da vidraça, à ver a primeira neve que caía, lembrei-me da sua brancura, e a comparei às páginas do teu livro — brancas como tem

(Continua na pág. 41)



USE... FIXADOR gumex NÃO É GORDUROSO SUBSTITUE AS BRILHANTINAS E EM APLICAÇÕES NAS BARBEARIAS

ENCONTRA-SE A VENDA NAS BOAS CASAS

Careta

USE TAMBÉM...



LOÇÃO

D
THE NOMENC **CARET**

**É O TÔNICO CAPILAR
DAS CABELEIRAS "FENOMENAS"**

COM A PALAVRA NOSSOS LEITORES

(Continuação da Pág. 31)

e o montante dos vencimentos atuais, limita o teto em 33 mil e 500 cruzeiros e veda aumentos.

Não é tudo, porém. Assegura, ainda, a permanência dos vencimentos, no caso de reestruturações judiciais, e mantém a exigência do concurso de provas e títulos para ingresso no quadro permanente. Deste modo, proíbe nomeações para cargos permanentes, e, mesmo, a título de interinidade.

Então, exige que o quadro extraordinário consigne nominalmente os seus ocupantes, os quais ficarão obrigados a preencher,

sempre que haja oportunidade e a lei permita, as vagas existentes no quadro permanente.

Não se podia esperar outra coisa deste "reino da Dinamarca" ou dos 27 vereadores que vão votá-la, os quais, entre os interesses de uma centena de espertalhões e os dos 2.300.000 cariocas, optaram, como bonecos de vitrina, pelos dos primeiros... Não fizeram parte deles o sr. Lourival Fontes, Secretário da Presidência da República, o sr. Vargas Netto, sobrinho presidencial, o sr. Miguel Teixeira, inquisidor dos atuais inquéritos do Banco do Brasil (quando haverá um inquisidor pesquisando as atividades do sr. Teixeira?), do cantor de rádio ou de sambas, Mario Reis, e outros. Não se esqueceram os eleitores cariocas daqueles 27 "patriotas" para reeligi-los nas próximas eleições. Não cabe aqui o provérbio de que "cada povo tem o governo que merece", mas apenas o de que os eleitores que elegeram aqueles vereadores "tem a representação que merecem".

Pena é que os 2.300.000 cariocas tenham que suportar as consequências de sua indiferença pela causa pública.

Não se esqueçam, porém, os cariocas, que deverão esse lastimável epílogo ao infeliz Prefeito da Ditadura, sr. Henrique Dodsworth, recentemente regalado com a "medalha do mérito" de guerra, pelos seus feitos durante a guerra, dentre os quais se destaca, naturalmente, a brecha ou buraco que permitiu as reestruturações que deram lugar à formação de um quisto, na Prefeitura, de uma centena de indivíduos que, sem trabalhar, percebem, mensalmente, dos cofres municipais, 30 a 33.500 cruzeiros mensais.

O impávido prefeito propiciou esse escândalo aos cidadãos privilegiados, acedendo — como não poderia deixar de fazê-lo a um irmão do Ditador, sob pena de perder a sua "bitanga" — como acedeu, sorrateiramente, a uma pretensão do famoso Beijo Vargas, pretensão essa que, como há pouco revelou um leitor de CARETA, deu lugar às ações judiciais triunfantes, que redundaram nesse enorme e clamoroso escândalo!

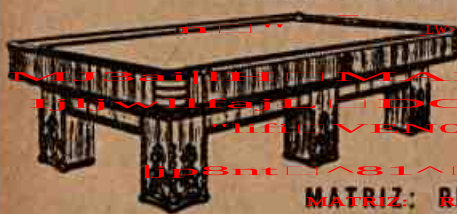
Em agradecimento aos benefícios feitos a membros de sua família à custa dos cofres da Prefeitura, o sr. Getúlio Vargas deve mandar gravar na medalha do sr. Dodsworth aquele "feito guerreiro", que simboliza uma época...

A nota retro, do "Correio", tão segura e tranquila, foi certamente redigida pelo redator do jornal de Edmundo Bittencourt, sr. M. Paulo Filho, beneficiário do grupo —

COMPANHIA BRUNSWICK DO BRASIL S.A.

FABRICANTES DE BILHARES E ACESSÓRIOS

Casa principal em Chicago, Ill., U. S. A., fundada em 1845



**MAIS DE UM SÉCULO DE EXPERIÊNCIA NA FABRICAÇÃO
DOS AFAMADOS BILHARES BRUNSWICK
VENDAS A PRESTAÇÕES COM GRANDE FACILIDADE DE PAGAMENTO**

Recomendamos informações

MATRIZ: RIO — Av. Franklin Roosevelt, 194 — loja D — Telefone 22-4021

FILIAIS: SÃO PAULO — Rua Vitoria, 85 e BELO HORIZONTE — Av. Paraná, 93



ANTES E DEPOIS UTEROGENOL SUPER REGULADOR



a 33.500 cruzeiros mensais — e, também, da célebre história das apolices do Amazonas... Infeliz país, o Brasil, servido por tão maus filhos!

Um contribuinte carioca

DESPLANTE

Rio, 26-12-51

"Indiferentes, como bonecos de vitrina, às rajadas de indignação da opinião pública."

Ruy Barbosa

Sr. Redator,

Esteve na Câmara Municipal, informa o "Correio da Manhã", a representante do PTB na Câmara dos Deputados, sra. Ivete Vargas. Conversou longamente e em segredo, com vários vereadores. Mais tarde, porém, ficou tudo esclarecido: a sra. Ivete Vargas fora cabalar o voto dos vereadores "conversados", para o projeto que manda a Prefeitura pagar 141 milhões de atrasados a funcionários da municipalidade, o mesmo assunto que levou um advogado a ameaçar a Câmara de intervenção federal e antes motivou o escândalo do vereador Accioly Lima...

A sra. Ivete Vargas é filha do sr. Newton Tatch, funcionário da Prefeitura, que tem a receber, desses 141 milhões, a quantia de 280 mil cruzeiros.

O sr. Newton Tatch, "funcionário da Prefeitura", é o feliz detentor da CASA LOHNER e foi há pouco acusado pelo próprio Presidente da República — tio de sua senhora e tio avô de Ivete — de não estar cumprindo seus compromissos com o governo. Como CARETA lembrou há dias, Tatch adquiriu a CASA LOHNER do governo (que a confiscou dos alemães) com dinheiro emprestado pelo Banco do Brasil, e que ainda não pagou, embora se beneficie dos lucros da firma, através de arranjos feitos com firma distribuidora especialmente fundada.

Um leitor

RETIFICAÇÃO BOBA

Rio, 22-12-51

Sr. Redator,

Gostei tanto do comentário feito nessa revista (pág.

31 — N° 2.266, de 1-12-51), a respeito da eleição do sr. Getúlio Vargas, pelo seu leitor "Cláudio Miranda", que lhe venho pedir a reprodução das cifras alinhadas:

População	52.000.000
Eletorado inscrito	11.604.549
Votantes nas últimas eleições ...	8.132.122

SENDO:

Brigadeiro e Cristiano	4.302.562
Getúlio Vargas	3.829.560
Abstencionistas	3.472.427

Des 52 milhões de habitantes, apenas 8.132.122 votaram; 43.867.878 não votaram em Getúlio Vargas. Onde, pois, o "povo" na eleição de Vargas? Votaram nele, eleitores que representam 6% da população; 42,60% do eleitorado VOTANTE, ou 29% do eleitorado INSCRITO, com a agravante de que os votos de elite foram dados ao Brigadeiro e a Cristiano, e que ao sr. Getúlio Vargas foram dados — em minoria relativa — os votos da massa ingênua, inculta, fanática, que somente agora COMEÇA a perceber o mal que fez ao país!

Razões de sobra teve um seu redator ao lembrar, há

(Continúa na pág. 38)

FERIDAS
ECZEMAS
ESPINHAS e
QUEIMADURAS

POMADA
**CALENDULA
CONCRETA**

As crianças são sempre levadas e mesmo as melhores um dia deram o vidro de perfume francês da mamãe ou cortam a toalha de renda com a gilete. E, como acontece que as "estrelas" também foram crianças, claro está que fizeram as mesmas bobagens que as outras, embora seja duro de acreditar que houve um tempo em que Danielle Darrieux metia o dedo no seu lindo narizinho diante das visitas.

Dany Robin e Junie Astor eram especialistas em tocar campainhas e sair correndo. Tinha, aliás, Dany, um sistema perfeito de cacetear o próximo, que consistia em tocar a campainha e depois grudar neste um chiclet que a deixava tocando durante horas.

Renée Saint-Cyr foi uma criança triste, que rodava sozinha pelas ruas de Marseille. Seu primeiro papel numa peça lhe foi dado quando ela contava dois anos de idade.

Helena Manson teve uma infância das mais acidentadas. Nasceu na Venezuela, esta estrelinha do cinema francês. Sua irmã e sua mãe morreram num terremoto, do qual Helena se salvou por milagre. Foi mandada para New York, para a casa de um tio, que era joalheiro na Quinta Avenida. Lembra-se até hoje do desespero que sentiu no meio daquela gente toda que só falava inglês. Fugiu de casa tantas vezes, que o tio, aborrecido, terminou mandando-a para Genebra, para casa de outra tia. Ai foi criada a menina, tendo desta vez de aprender francês para se arrumar. E hoje é poliglota, linda e não foge de casa.

Os franceses têm fama de extremamente galanteadores. E merecem a fama. O deputado Luis Vallon, a quem perguntaram numa enquête "Se o senhor não fosse quem é, quem desejaria ser?", respondeu: "o segundo marido de minha mulher".

Os franceses têm, ainda, fama de pouco lógicos. Vinte e duas moças, modelos profissionais, foram recentemente a Londres exibir as últimas criações da moda parisiense. O "slogan" sob o qual se apresentavam era "Nada substitui a lã". Os vestidos eram todos de seda e filô.



HAUTE COUTURE

Para as mulheres do mundo inteiro, das mais pobres às mais ricas, seria um sonho passar a vida vestindo modelos de "haute couture". Há magia nos nomes de Dior, Fath, Piguet. As mais ricas podem dar-se ao luxo de transformar parte do sonho em realidade e ter nos armários alguns modelos desses grandes nomes; deles as mulheres pobres não podiam comprar nem um cinto pelo preço por que são vendidos. Dizem os costureiros que ainda são vendidos muito barato, considerando o que custam. O preço máximo de um *tailleur* é de 120.000 francos, de um vestido de baile 300.000.

AGS ROMÂNTICOS

Os românticos, que ficam em êxtase diante da lua, tomam cuidado: a contemplação da lua durante muito tempo não afeta apenas "o coração". Como a luz do sol, a da lua também faz mal à vista.



Do preço, 70% é para salários do pessoal que trabalha na loja e seguros sociais.

Em 1930 cobravam-se 3.000 francos por um vestido de Chanel, que, para ser vendido hoje com a mesma margem de lucro, teria de custar à freguesia 130.000. Não se encontram porém freguesas que paguem esse preço. Nem mesmo artistas de cinema e princesas orientais estão dispostas a pôr todo o seu dinheiro em trapos.

O prestígio dos modelos franceses continuam, porém. Parece que só mesmo em Paris os grandes costureiros encontram seu "clima". Piguet é suíço, Worth é inglês, Schiaparelli italiana, Balenciaga espanhol, Dessès é grego, mas só em França se revelaram artistas da costura. O prestígio continua pois: Mas por quanto tempo? Nos últimos três anos fecharam suas portas Lelong, Molyneux, Marcelle Dormoy e, por último, Robert Piguet. Este último atelier, ao fechar-se, deixou sem emprego quatrocentas pessoas.



entre nós...



MAL ACOSTUMADA

A duquesa de Windsor é uma criatura acostumada a impor as suas vontades. O duque de Windsor que o digo... Tendo conseguido que um rei deixasse o trono, ela imagina sempre que a humanidade deve considerar uma honra poder satisfazer os desejos. Na sua última viagem a Paris, declarou aos jornalistas, logo ao chegar, que desta vez tinha vindo especialmente para poder conversar com Jean Cocteau a vontade. Enquanto isto, Cocteau declarava aos jornalistas, em Cannes, que pretendia continuar em Cannes e que não iria a Paris para conversar com quem quer que fosse...



RAVEL

Ravel, o grande compositor, era o homem mais distraído e mais teimoso do mundo. Certa vez, em Viena, na hora de ir para um concerto, viu que não tinha sapatos de verniz. Mandou-se procurar um par para ele, nas lojas, em todas as lojas. Não havia. O pé de Ravel era muito pequeno. Pois foi preciso, para que se começasse o concerto, que o embaixador de França mandasse de Viena a Paris um avião para trazer um par de sapatos de verniz para o músico.

MUITAS PALAVRAS

Manthe Richard é uma francesa que está escrevendo uma "História Universal do Amor através os tempos". Não se trata, ao que parece, de uma "História Universal" para uso das colégias. A moça está trabalhando noite e dia. Perguntou-lhe um repórter, recentemente, pelo andamento do trabalho, ao que ela respondeu: "O amor é a coisa mais estenuante do mundo, quando se trata de falar dele". Será?

IRENE DUNNE E JOAN BENNET

Irene Dunne é uma das artistas mais simpáticas do cinema americano.

Ela e Joan Bennet eram as mulheres mais pacatas do cinema. Há dias o marido de Joan armou um barulho, uma cena de ciúmes com tiros e tudo. A pobre da Joan, que já é vovó, ficou muito nervosa. Agora vamos a ver como é que a Dona Irene se porta. Elas eram, afinal, um baluarte.

MENOS MAL

Não sei o que dizem as estatísticas nacionais a respeito do desquite, este triste substitutivo do divórcio, no que concerne ao aumento ou diminuição do número deles. Em França, porém, o "Institut National de Statistique" acaba de verificar

EU TE AMO

Em espanhol é: te amo; em francês, je t'aime; em inglês, I love you; em alemão, Ich liebe dich; em italiano, ti amo.

Cinderela

que o casamento não é, afinal um laço tão fragil. De cada 100 casamentos, 57 duram trinta anos ou mais e de 16 duram cinquenta anos.

A idade perigosa para o divórcio, ou melhor para o casamento, é dos 30 aos 39 anos. Dai em diante parece haver uma tendência à resignação.

MUITO AMOR e POUCO DINHEIRO

Juliette Drouet, o grande amor de Victor Hugo, teve momentos complicados em sua vida. Complicações de todo o gênero, até mesmo complicações de dinheiro. Sabe-se que em 1835 ela teve de "por no prego" 84 camisas de seda, 35 saias, 12 camisolas bordadas, 45 peignoirs, 38 vestidos e mais... algumas pechinhas. Parece que, apesar disso, ainda sobrava roupa para Juliette andar elegantíssima, conquistando corações.



Ele ficou pasmado Vendo o belo penteado!



Pasme também, senhorita, todos os rapazes que vejam o seu penteado. Use **ÓLEO DE LIMA**, produto cientificamente preparado, sem goma nem gordura. **ÓLEO DE LIMA** amacia os cabelos sem empastar, facilitando o penteado.



ÓLEO DE LIMA

COM A PALAVRA NOSSOS LEITORES

(Continuação da pág. 35)

dias, que, segundo Horace Mann: "será desgraçada a República que se apoiar nos votos dos ignorantes, dos egoístas e dos apaixonados." E' o que se está vendo no primeiro ano do governo de "pai dos pobres", que, na prática — e como sempre — se revela cada vez mais "mão dos ricos"... E' o que sucede na Argentina, cuja situação é de quase calamidade. Mas no dia em que as vítimas perceberem o jogo, a comédia terá o seu fim, e triste, para todos!...

Um eleitor

RIO SÃO FRANCISCO

Pirapórá, 20 Dez.-1951

Sr. Redator,

A Hora do Brasil ou Voz do Brasil e emissoras "chaleiras" já anunciaram que os trabalhos da marginação do São Francisco saíram do plano de emergência para o da realidade. Muito bem, quem quiser venha até aqui ver o disparate. Nada fizeram durante o período de emergência e nada estão fazendo até agora, salvo algum planejamento que se encerrará depois do ano 2.000.

Ilustrando isto, a draga "Getúlio Vargas", de Janeiro a Dezembro de 1951, ficou estacionada no porto de Pirapórá, sem aluir uma palha; o Distrito de Obras, o primeiro aliás de Pirapórá e da região, ainda não foi instalado; a verba destinada à compra de casas residenciais e instalação do primeiro distrito esgota-se no dia 15 e dizem que o decreto de sua renovação só depende da assinatura do chefe do executivo.

A macabra notícia nos chega agora: o sr. Presidente da República ordenou que só iniciassem OBRAS QUE PUDESSEM SER TERMINADAS EM SEU GOVERNO. Acontece que todas as obras planejadas e sob orientação de brasileiros (que não trabalham) são grandes e de duração de 6 a 10 anos, isto as maiores e as mais necessárias. Conclusão: não se fará nada de importância durante o período de 1951 a 1955. Os relatórios são constantes e liçõesjeiros, mas execução? quem foi que falou que o Dr. F. B. Q. e seus afilhados são homens de trabalho? Nem aqui vem o chefe da Comissão: só veio dias antes da visita do Gen. Dutra, para preparar o ambiente, pois precisava tapear.

As obras da Paulo Afonso estão saindo por causa do planejamento por técnicos americanos, do contrário não tinham passado até hoje dos desejos, plantas e nivelamentos. Se a Base de Natal fosse entregue a brasileiros, até hoje, pode crer sr. Redator, NÃO TINHAM CONSEGUIDO NEM AO MENOS LOCALIZA-LA. Imagine que a base de Natal foi construída em 6 meses. Os nossos engenheiros não construíram nem uma casa neste período. Afinal, é melhor ficar calado e deixar correr tudo à revelia; o Brasil está getulizado, sombra e água fresca em profusão.

Serviço Nacional Malaria: Como ninguém se atreveu a meter a pua como isto bem merece, vamos dizer apenas que, com a vinda do general Dutra, o 3º presidente da República que visitou Pirapórá em 50 anos de República, sendo o primeiro o Marechal Hermes e o 2º Epitácio Pessoa, FOI DITO E PUBLICADO OFICIALMENTE que o índice de Pernilongos portadores de impaludismo tinha descido a zero. Pois bem, neste ano, se fosse feita uma estatística, encontraríamos mais de 150 casos novos, inclusive eu. Mas justiça seja feita: a primeira mão de DDT foi 100% eficaz e durou 3 meses o seu efeito. Hoje, além de ser fraquíssima, o seu efeito preventivo não vai além de 7 dias. E por que? Comedeira, comedeira, comedeira.

Antecipo os meus agradecimentos, firmando-me muito Cordialmente,

M. L. S.

MEUS IRMÃOS OS TROVADORES

RODRIGO JUNIOR (pseudônimo de João Baptista Carvalho de Oliveira). Filho do poeta Francisco Carvalho de Oliveira, nasceu em Curitiba a 10 de Setembro de 1887. Formado em Farmácia (Rio, 1910) e em Direito (Paraná, 1930). Poeta e prosador. Membro da Academia Paranaense de Letras, sócio fundador do Centro de Letras do Paraná e faz parte de outras agremiações literárias do país. Tem usado inúmeros pseudônimos literários. Publicou até agora doze livros de poesias (Estrala d'alva, Torre de Babel, Quando floresce o amor..., Cânticos e Baladas, Sonatinas morosas, Pela noite da Vida..., Juvenília, Flâmulas ao vento..., Paisagem Modernista, Sombras Chinesas, Palavras, leva-as o vento... e Luar de opala (em colaboração), além de livros em prosa. Rodrigo Junior, de fecundidade literária fora do comum, é trovador cheio de valia e inspiração. Suas trovas, feitas com muito talento, agradam pela fluência, musicalidade e conteúdo que possuem. Um dos maiores e mais conhecidos trovadores do Sul do Brasil.

(Luiz Otávio — Rio, 1951)

Tu desprezo não me abate,
não me vence teu furor.
Quanto mais rude é o combate
mais o triunfo tem valor.

F U M E

MANTENHA, PORÉM, SEUS
DENTES LIVRES DAS
ANTI-ESTÉTICAS
MANCHAS DE NICOTINA

O Creme Dental Nicotan (fórmula original americana) é reconhecido especialmente para fumantes. Remove completamente as manchas de nicotina acumuladas nos interstícios dos dentes e causadas pelo uso contínuo do cigarro. Nicotan dá aos dentes um brilho deslumbrante e às gengivas uma coloração natural e sã. Não ataca o esmalte. Não contém pedra pómez nem substâncias ácidas ou corrosivas. Tem sabor de cerejas. Nicotan, creme dental especial para fumantes apresentado em dois tipos: branco e vermelho.

NICOTAN

A Venda nas farmácias,
drogarias e perfumarias.

Por que teu perfil risonho
vive a tentar-me o desejo?
Desperto, vejo-te em sonho,
dormindo, em sonho te vejo.

Entre querer-te e olvidar-te
não sei qual seja melhor...
Se é desventura adorar-te,
esquecer-te é talvez pior.

Eu já contigo sonhava
quanto não te conhecia...
Sem ouvir-te já te amava,
sem te ver já te queria.

Mas, ao ver-te, na verdade,
tive um espanto risonho
porque eras na realidade
mais linda do que no sonho.

Quando o "não" quer dizer "sim",
a vida é alegre cântico...
Mas, que infortúnio sem fim
quando o "sim" quer dizer "não"!

Vendo o mundo sem piedade,
sem ideal e sem beleza,
fugi dele e fiz-me frade
no convento da Tristeza.

Não sei que deus, de improviso,
não sei que esquisito nume
fez de luz o teu sorriso,
de treva fez teu ciúme.

Se existe inferno, é notório
que há-de ser o teu rancor...
Se teu ciúme é purgatório,
paraíso é o teu amor.

Vê o que tem acontecido
desde o dia em que te vi:
Vencendo fiquei vencido,
ganhando, tudo perdi...

Sei de um coração que sofre,
mas vive em seguro abrigo:
está fechado num cofre,
e a chave guardas contigo...

Por não me ouvires as preces
é que procuro vencer-te.
E, se acaso me quisesses,
não havia de querer-te...

Rodrigo Junior



Faz de você
um forte!

TÔNICA-APERITIVA
NAS CONVALESCENÇAS

PETROLINA MINANCORA

**CONTRA CASPA,
QUEDA DOS CA-
BELOS E DEMAIS
AFECÇÕES DO
COURO CABELUDO.
TONICO CAPILAR
POR EXCELÊNCIA**

**A PRESSA HÁ POUCO MAIS DE
UM SÉCULO...**

Diz Gordon Garbediau que há pou-
co mais de um século os meios de
transporte mais rápidos e seguros eram
as pernas. O alcance da voz limita-
va-se ao poder dos pulmões de cada in-
divíduo. A história do inglês de perna
de pau que, em princípios do século
XIX, recusou-se a tomar a diligência
porque tinha pressa de chegar à ci-
dade vizinha não é anedota: é fato
histórico. Outro exemplo eloquente
foi dado por Napoleão. Viajando de
Viena a Paris, numa distância de mil
e quatrocentas milhas apenas, gastou
trezentas e doze horas, embora utili-
zando os recursos mais rápidos de con-
dução da época.

**OS CAMRONESES NÃO TÊM
PRESSA...**

Em gozo de férias no campo, um
grã-fino da cidade encontrou, no de-
correr de um passeio, um camponês
que levava pela mão uma garota muito
bonita.

— Como ela é bonita! — exclamou,
lançando à menina um olhar de
admiração.

Depois, dirigindo-se ao pai, per-
guntou:

— Como se chama essa lindeza?

— Josefina-Adelaide.

— E' muito longo — observou o ad-
mirador da menina.

O outro, então, com um olhar de
desprezo para o homem da cidade,
concluiu:

— Aqui, estamos no campo... Te-
mos bastante tempo.

REAGE A VELHA MINAS

*"Indiferentes como bonecos de
vitruína às rajadas de indignação
da opinião pública..."*

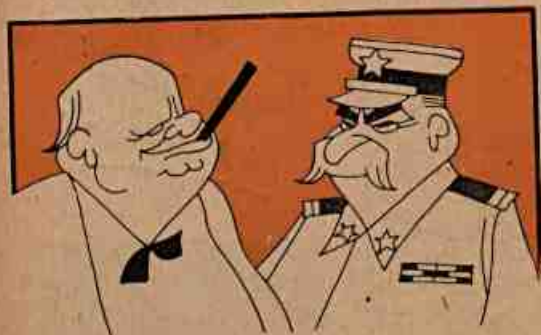
Ray Barbosa

Após uma sessão tumultuosa, diz
telegrama de Belo Horizonte, os ve-
readores que aumentaram os jectons
de 100%, entraram em conflito com
populares. Agora, anuncia-se grande
comício de protesto contra a atitude
dos vereadores que legislaram em pro-
veito próprio e de maneira tão con-
denável.

E' a Minas de João Pinheiro, Car-
los Peixoto, Fernando Lobo, que reage
contra o despudor imperante nos dias
que passam.

J.J.

O PROVOCADOR



Churchill — Precisamos acabar com essa
guerra fria!

Stalin — Estou fazendo tudo para es-
quentá-la...

A D. QUIXOTE

Que outros, diante da eterna iniquidade,
adormecem na inércia e na preguiça;
não esse peito nobre que a piedade
como a um braceiro de paixões atiga!

Alma que acode com temeridade
ao chamamento da medonha liça,
tiveste, como Cristo, a veleidade
de pôr no mundo o reino da Justiça.

Herói de corpo fraco e mente insana,
braço a fremir de cólera e de espanto,
mas impotente ante a maldade humana,

a mesma raça de destino vário
que do outro inunda o Gólgota de pranto,
a gargalhadas varre o teu calvário!

Sylvio Figueiredo

(Continuação da pág. 33)

...sido minha vida de casada, mas cada vez que abro o livro, cada página que desfolho é uma recordação — está tudo — da primeira folha ao fim — cheio todo ele das fases boas da vida que não vivemos — dos anos que deixamos de viajar juntos, das páginas de verdadeiro amor que deixaram de aparecer no papel, mas que estão cá dentro, da minha alma e que jamais deixarei de as possuir... Assim confesso-me!

Lauro, então levantou-se e sob os acordes doces de uma música parisiense, saímos para a larga calçada do boulevard e acompanhei-o até a porta do Grand Hotel, e fui pensando pelo meu caminho... **SENTADA A' JANELA A VER CAIR A NEVE, BRANCA COMO HAVIA SIDO SUA VIDA!**

por D.G. Coimbra

S. Paulo, 8-12-51.

**Há quasi
UM SÉCULO**

Milhares de homens
em todo o Brasil
preferem este
calçado

**Calçado
SOUTO**

Conforto
máximo
Garantia
absoluta



A CHARADA

Num vagão de estrada de ferro viajam apenas quatro passageiros.

Num banco, vão marido e mulher; no outro, um velho e um estudante.

O velho havia entrado primeiro; o estudante, na estação seguinte; e o velho, duas estações mais adiante.

Em certo momento, o trem pôs-se a atravessar um túnel. Todo o comboio ficou mergulhado em completa escuridão. Ouviram-se, nesse momento, dois sons distintos: o de um beijo e o de uma bofetada.

O marido pensou: "O patife do estudante atreveu-se a beijar minha senhora, ela, porém, deu-lhe uma bofetada e, como já levou ele a resposta, não me vou envolver no assunto".

A mulher, por seu lado, pensou: "O atrevido do rapaz quis aproveitar a escuridão para me dar um beijo, meu marido, porém, percebeu-o e deu-lhe uma bofetada, bem feito".

O velho pensou assim: "O senvergonha do rapaz beijou a senhora e o marido, julgando que fui eu, deu-me uma bofetada. Enfim, não vou dizer nada para evitar discussões".

Quando o túnel passou e voltou a claridade, o estudante, vendo o aspecto calmo dos seus companheiros de viagem, pensou: "Olha, seu eu não dou a bofetada ao velho!".

A distinção do penteado...



DE PRODUCTO

LSK

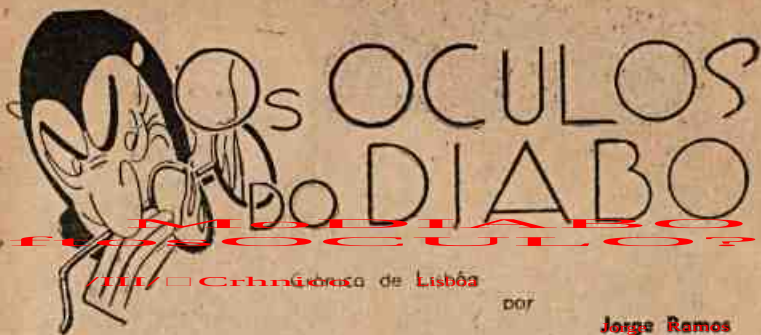


BRILHANTINA DE

Reuter

De perfume agradávelíssimo, fixa e dá brilho ao penteado. à venda nas farmácias e perfumarias.

Boy



Crônica de Lisboa

por

Jorge Ramos

SEGUE-SE NO USO DA PALAVRA...

TIVE sempre o horror dos discursos. Por dever do ofício — *quam vellam nescite litteras!* — ouvi-os, aos milhares, e deles tive que colher um ou outro período, uma ou outra frase, ou, na maioria dos casos, de fazer o extrato como quem aproveita alguma coisa daquilo que se espreme. Felizmente não possuo o dom da palavra, essa eloquência improvisada, formada pelos dois lados do ângulo da oratória súbita: a verbosidade epidérmica e o adjetivo do acaso. No vértice entroniza-se a arte de louxar os outros, chamando para o orador a atenção dos ouvintes. Cometi até a incorreção de não responder a alusões ou referências que me eram endereçadas, como se semelhantes amabilidades não fossem proferidas ou não tivessem ouvidos para escutá-las. Antipática esta atitude, de certo, para a maioria. Mas louvo-me por isso, agradecido a mim próprio pela prudência do silêncio. E que não há maneira de evitar no melhor dos discursos um deslize. A gramática, a semântica, a concordância fogem dos discursos como os ratos fogem do gato.

O senhor que fala, traga a sua caricatura. Não raro observa, à maneira do prólogo, que não desejava falar em momento tão solene, escasseiam-lhe dotes oratórios (Não apoiado!) e acima de tudo é sempre o seu coração que fala a linguagem humilde da sinceridade. A franqueza deste disco humano costuma durar dez a vinte minutos. Quando ultrapassa a meia hora, entra nos domínios do bocejo coletivo, os olhares da assembleia distraem-se, e tornam-se impacientes os que querem também dizer alguma coisa de sua justiça (Faço minhas as palavras do orador antecedente). O palrador, muitas vezes desajudado da voz e do gesto, pronuncia abomináveis lugares-comuns, enfeitados mais ou menos por um culteranismo de presunção literaria. No fundo tem um sabor de devaneio temperado pela afetação, e um sabor anedótico. Emprega grandes palavras, essas palavras a que Horácio chamou *sesquipedalia verba*. Os trópos da declamação não passam de alegorias cansadas como sofás velhos. As palavras esgrimam com as idéias por entre reticências de

hesitação e pausas que procuram caçar o termo adequado, voltando atrás ao redor da sequência do discurso. Muito falou o senhor que disse coisas alinhavadas pela inspiração durante o momento sem intervalo de reflexão. E acabou por pouco ou nada dizer, porque mal se aproveita do liame do pensamento prematuramente amadurecido sumo suficiente para uma limonada de lógica, de clareza e de síntese. E que as idéias correm ao sabor da fecundidade verbal, com a ligeireza da frivolidade. Falta a estes fautores de discursos aquela condição que Catão requeria para o orador: *si bonus dicendi peritus...*

Os discursos improvisados, ríbulos previamente decorados, são espantosos que assustam as pessoas cultas. Com mais ou menos hiperboles é tarefa acessível a toda gente. Todos gostam de falar em público, de expor a sua vaidadezinha ridícula — e sobretudo de saborear uma salva de palmas — glória fácil que tornou o discurso numa instituição, numa mania, num ofício, coroada pelo distico hipocrítico da velha frase indispensável: o orador foi calorosamente aplaudido...

TUDO NOVO...

Segundo apurou a reportagem do Estado de Minas, vão ser postos à venda os automóveis usados do Palácio da Liberdade em Belo Horizonte a fim de que, com o produto da alienação, sejam adquiridos carros novos para o serviço do gabinete do governador.

São diversos os carros usados, a serem vendidos em leilão, pela cotação da praça. Para substituí-los, já encomendou o governo doze "Chevrolet", que chegarão parceladamente a Belo Horizonte: quatro durante este mês, quatro em novembro e os restantes em dezembro. A remessa dos quatro automóveis correspondentes ao mês de outubro está dependendo apenas do que o gabinete do sr. Juscelino Kubitschek indique a cor e outros detalhes de sua preferência.

Esta notícia inseriu-a o jornal Estado de Minas, de 9 de Outubro último.

DOENÇAS DO CABELLO
E DO COURO CABELLUDO
HYGIENE E TRATAMENTO






PILOCEL

FORMULA DO PH⁸ FRANCISCO GIFFONI
A VENDA NAS PHARMACIAS E DROGARIAS
DEPOSITO GERAL RUA 1^a DE MARÇO 17 RIO



A AGUIA DEFENDE
a sua prole escolhendo por
morada os cumes mais altos
das montanhas. — Defende
tambem os seus rebanhos com
os produtos do INSTITUTO
BIOLOGICO DO RIO DE JA-
NEIRO LTD. do mais alto va-
lor científico e meticolosa elo-
boração.

PRODUTOS VETERINARIOS

P&B

GRANDES E PEQUENOS ANIMAIS

VACINAS contra:

Peste da Mangueira
Carbunculo verdadeiro
Diarréia dos Bezerros
Brucelose Bovina
Garrotilho Equino
ANTI - RÁBICA

PESTE SUINA — Cristal Violeta

ESPECIFICOS PARA EQUINOS

Contra o aguamento
Contra o mal das cadeiras.

PARA O TRATAMENTO DAS AVES

Contra a varíola (bôba)
Contra o cólera aviaría
Contra a espiroquetose etc.

Especificos para cães

Contra sarna
Contra otite
Tonico geral
Vermifugo
Purgativo

**SALUS
POPULI
SUPREMA
LEX
ESTO**

INSTITUTO BIOLÓGICO

DO RIO DE JANEIRO, LTDA.

Séde:

Avenida Rio Branco, 137 - 10.º - S. 1015
Caixa Postal, 1485 — End. Tel. "ZOOBIOS"
RIO DE JANEIRO

Laboratório:

Alameda S. Boa Ventura, 1027
NITERÓI — Est. do Rio de Janeiro

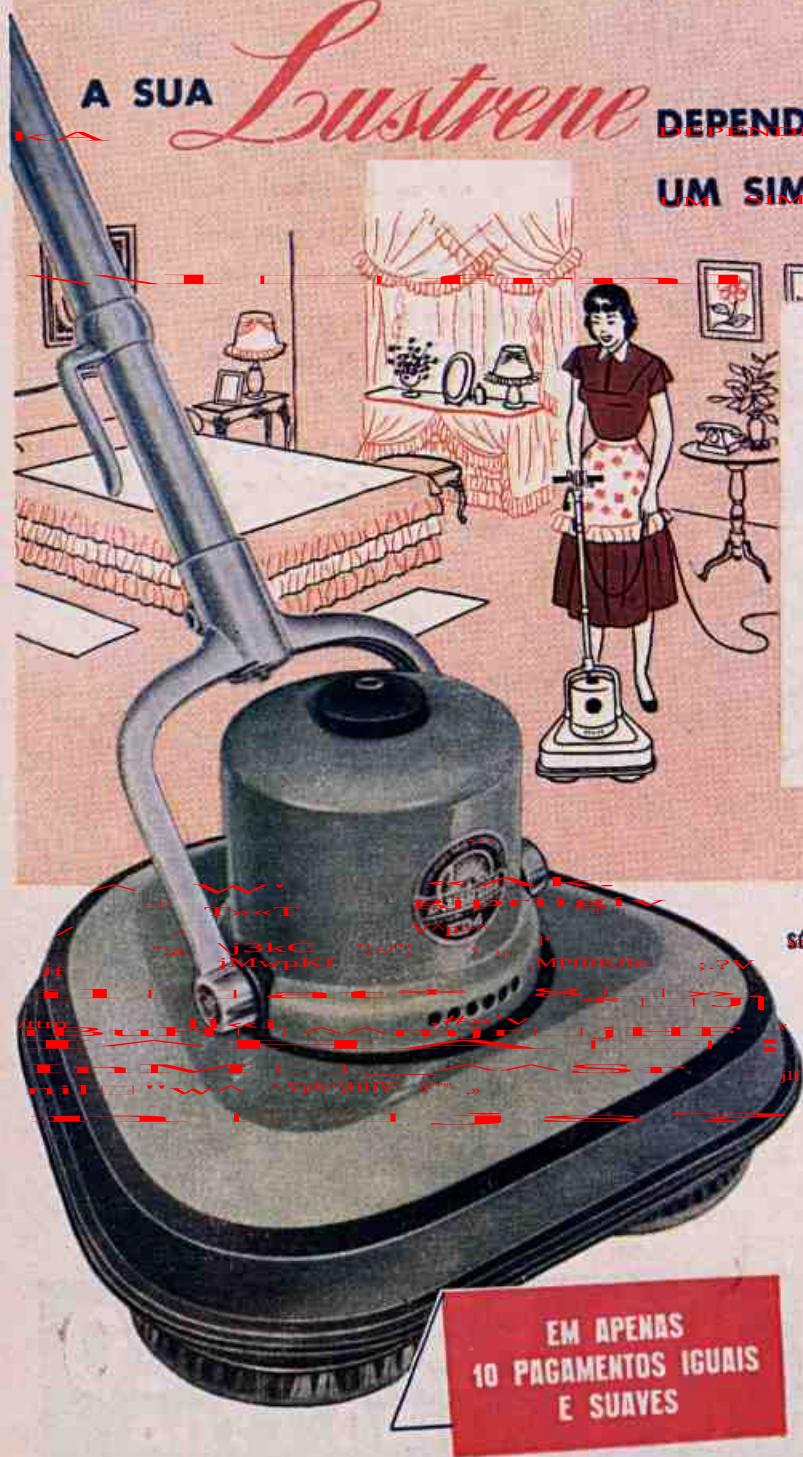
PEÇAM PROSPECTOS

A SUA

Lustrene

DEPENDE DE

UM SIMPLES TELEFONEMA!



Você resolverá com a maior facilidade o problema de comprar a sua enceradeira. É uma questão de minutos. Basta discar este número: 23-1921 no Rio, e 33-3124 em S. Paulo* — e terá em sua casa a mais moderna e completa enceradeira: Lustrene Modelo 1951. Novos e notáveis aperfeiçoamentos tornam a Lustrene a enceradeira de mais fácil manuseio até hoje produzida. Lustrene 1951 traduz para a dona de casa duas palavras mágicas: rápido e prático.

SOMENTE LUSTRENE OFERECE ESTAS VANTAGENS:

- 1 Escovas oscilantes — um novo processo que evita a trepidação.
- 2 Escovas costuradas com fio de metal inoxidável, de durabilidade ainda maior. A mesma escova que espalha a cera pode lustrear a necessidade de troca.
- 3 A alavanca de destrave é manual, permitindo mover o cabo para a frente e para trás.
- 4 Sistema de contato elétrico. Punhos de borracha inteiramente lisos, para proteção das mãos.
- 5 Motor de contato inviolável. Correias de transmissão de tipo especial.
- 6 Proteção da chave elétrica.
- 7 Novo acabamento, em linda e suave cor azul clara.

**EM APENAS
10 PAGAMENTOS IGUAIS
E SUAVES**

* DISTRIBUIDORES EXCLUSIVOS PAUL J. CHRISTOPH CO.

RIO DE JANEIRO: OUVIDOR, 98 — SÃO JOSÉ, 83 E AV. BARÃO DE TEFÉ, 34

Niterói: R. da Conceição, 77 — Tel.: 5288. S. Paulo: R. S. Bento, 293 — Tel. 33-3124
— Ca. Postal 636 e Rua João Adolpho, 118 — 2º and. — Conjunto 901 — Tel. 34-7719.
 Santos: Rua João Pessoa, 184 — Tel.: 2-4723. Aracaju: Rua 9 de Julho, 393 —

Tel.: 162. Recife: Av. Rodrigues Alves, 518 — Tel.: 177. Ribeirão Preto: Rua Col.
 Osório, 540 — Tel.: 719. Sorocaba: Rua S. Bento, 293 — Tel. 571. B. Horizonte: Rua
 Tupinambá, 524 — Tel.: 2-5762. Recife: Rua Nova, 310 — Tel.: 6855 — Cx. Postal 287.

OUTRAS LOCALIDADES, EScreva PARA CAIXA POSTAL 687 — RIO DE JANEIRO